



# براعم الإيمان

قلم صغير وفكرة كبيرة

الدكتور عبد الرحمن السبيط .. رائد العمل الدعوي



حديث  
نبي

# يحبنا ونحبه

إعداد: غادة العنزي

عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: قال  
رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لا تقوم الساعة  
حتى يتقارب الزمان، فتكون السنة  
كالشهر، ويكون الشهر كالجمعة،  
وتكون الجمعة كالיום، ويكون اليوم  
كالساعة، وتكون الساعة كاحتراق  
السعفة الخوصة». (رواه أحمد).

# تحريم الظلم

الافتتاحية

أحبابنا براهم الإيمان ..

لقد بلغ من كره الله للظلم أن حرمه على نفسه وجعله محرما على عباده، عن النبي ﷺ فيما روى عن الله تبارك وتعالى، أنه قال : «يا عبادي، إني حرمت الظلم على نفسي، وجعلته بينكم محرما، فلا تظالموا» (صحيح مسلم). ولقد كان حبينا محمد ﷺ دائم التحذير من الظلم والتنبيه من عواقبه، قال عليه الصلاة والسلام : «اتقوا الظلم، فإن الظلم ظلمات يوم القيمة» (صحيح مسلم). وعندما وصف الله عباد الرحمن نفي عنهم أعظم الظلم والذي يأتي في طليعته الشرك بالله وقتل النفس البريئة، قال تعالى : ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَيْهَا أَخْرَى وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَرْزُقُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَاماً﴾ (الفرقان : ٦٨).

أسرة التحرير



مجلة خاصة  
بالأطفال  
تصدر عن  
«وعي الإسلامي»

العام الخمسون العدد (٥٨٥) جمادى الآخرة (١٤٤٦هـ). نوفمبر/ديسمبر (٢٠٢٤)

## في هذا العدد

٣٠	حكاية لكل هواية / عبدالله الخطاط المتمكن	رسوم: بسمة مصطفى	٢	حديث نبوي / يحبنا ونحبه	إعداد: غادة العنزي
٣٢	رحلة عبر الشعور الوجيزية / رحلة جمادى الآخرة	سيناريو: منيرة الفراتج	٣	الافتتاحية/ تحرير الظل	إعداد: التحرير
٣٤	الأمن السييباري / رسالة خطيرة	رسوم: نجلاء عmad	٥	أمي وأبي	شعر: أسعد الديري
٣٦	عائلة فاضل / في حديقة البيت	رسوم: نذير دباس	٦	بدر وإيمان / خيمة الشتاء	رسوم: كريم العشري
٣٨	شهيدة وهنية / حليب الشوكولاتة الغني	رسوم: بسمة مصطفى	٨	لغتنا الجميلة / اختفاء حمود	رسوم: طارق مراد
٤٠	الابو صلاح وأخلى نصائح / بر الوالدين رضافى البنيار فى الآخرة	إعداد: سليمان خالد الرومي	١٠	سر الصحة / التمر	إعداد: البندري بدر المطيري
٤٢	أطفال الحبي / عسل جدي	إعداد ورسوم: حسام الدندي	١٢	أدوات وسائل التواصل الاجتماعي	إعداد ورسوم: ندى العتيبي
٤٤	أطفال عظاماً / رجل القارة السمراء	إعداد: أسماء السكاف	١٤	ثقف نفسك / (النهر - كلب النوح)	إعداد: عمرو طه
٤٦	تأمل ولون / دعوة المسلم لأخيه	رسوم: بسمة مصطفى	١٦	هي انبعاث الألوان / أزرق وأبيض	إعداد: سارة السلطان
٤٧	أوقات الصلاة	إعداد ورسوم: خديجة الحسن	١٨	فنون وال تصاميم الإلكترونية / الجزء الثاني	إعداد ورسوم: البندري دغيليب المطيري
٤٨	آية ومعنى / سورة الأعلى	رسوم: بسمة مصطفى	٢٠	السلمون حول العالم / جمهورية بفارسيا الشعبية	إعداد ورسوم: مشاعل الطرايلي
٤٩	القصة الصادقة / عام جديد/ التخطيط	إعداد ورسوم: نذير دباس	٢٢	معجزات الأنبياء / معجزة النار لسيدنا إبراهيم عليه السلام	إعداد: بزة الكيمي
٥٠	أحبله يا وطني	إعداد: فهد محمد الخزى	٢٤	اسم الله المليان والمقتدر	سيناريو: عائشة السكاف
٥١	ألعاب شعبية كويتية	إعداد ورسوم: مريم المسماح	٢٦	حيوانات ذكرت في القرآن الكريم / النئي	إعداد: أميمة عز الدين
٥٢	صحنوني في غذائي	إعداد ورسوم: خديجة الحسن	٢٨	أعنية وأجهزتها الذكية / الجهاز اللوحي	سيناريو: مريم الهندي

**رئيس التحرير**

**فهد محمد الخزى**

**المراقب المالي والإداري**

**طلال عواد الطفيفي**

**مدير التحرير**

**مشاعل فجر العتيبي**

**التدقيق الشرعي**

**تركي محمد النصر**

**التدقيق اللغوي**

**أمين حميد عبدالجبار**

**التحرير**

**أسماء السكاف**

**البندري بدر المطيري**

**البندري دغيليب المطيري**

**بزة المكيمي**

**سارة السلطان**

**سلمن الميموني**

**عمرو طه عبدالغنى**

**رسـوم**

**بسـمة مصـطفـى**

**تصـمـيم وإـخـرـاج**

**حازـم صـبـرى**

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق بريد: ٣٣٦٧ - الصفا ١٣٠٩٧ - الكويت

هاتف: ٤٥٩٧ - ٢٢٣٤٣٩٩٩

فاكس: ٢٢٣٤٢٣٨٣

رسوم: شروق بشناق

baraemaleiman@gmail.com

# أمي وأبي

شعر: أسعد الديري

رسوم: نذير دباس

بهما قد أوصاني ربي  
فهمما قد خطّا لي دربي  
بالبسمة كانت ترعناني  
وفؤاد ينبعض بحنان  
أدعوربي أن يرعاه  
سأقبل دوما يمناه  
من أجلهمما كي يرتاحا  
وألاقي فرحا ونجاحا

أمي وأبي دوما جنبي  
لهمما عندي عرش القلب  
اذكر أمري حين تراني  
بعيون طافحة بشرى  
وأبي الغالي كم أهواه  
يعمل.. يعمل كل صباح  
وسأخفض للذل جناحا  
كيمما يرضي عنني ربي



# نسمة الشتاء



فكرة الشخصيات، مشاعل العتيبي

رسوم: كريم العشري

سيناريو: أسماء السكاف







# اختفاء حمود

رسوم: نجلاء عماد

سيناريو: طارق مراد





على كل حال حمود  
هو الفائز في اللعبة.



في لغتنا العربية لكل مرحلة من النوم اسم:  
**النعاس**: أن يحتاج الإنسان إلى النوم.  
**الكرى**: أن يكون الإنسان بين النائم واليقظان.  
**الإغفاء**: النوم الخفيف.  
**الرقاد**: النوم الطويل.  
**التسبيخ**: أشد النوم.



# التمر

إعداد: البندري بدر المطيري

رسوم: مروة كشك

سر الصحة



عن عائشة، رضي الله عنها، قالت: قال رسول الله ﷺ: «يا عائشة،  
بيت لا تمر فيه، جياع اهله» قال لها مرتين أو ثلاثة. (رواه مسلم).

التمر هو:

أحدى الثمار الشهيرة بقيمتها الغذائية العالية،

وهي فاكهة صيفية، تنتشر في الوطن العربي،

وقد اعتمد العرب قديماً في حياتهم اليومية

عليها.



## للتتمر فوائد كثيرة لصحة الإنسان :



- مقوٌ عام للجسم.
  - يعالج فقر الدم.
  - يمنع اضطراب الأعصاب.
  - ينشط الجهاز المناعي.
- يقي من السرطان، وذلك لما يحتويه من فينولات ومضادات أكسدة.
- والتمر يحتوي على نسبة عالية من السكر والبوتاسيوم والأنواع العديدة من المعادن والأملاح والفيتامينات، لذلك فإنه يؤثر على عمل الدماغ، ويعوض ما ينقص الجسم من عناصر غذائية.

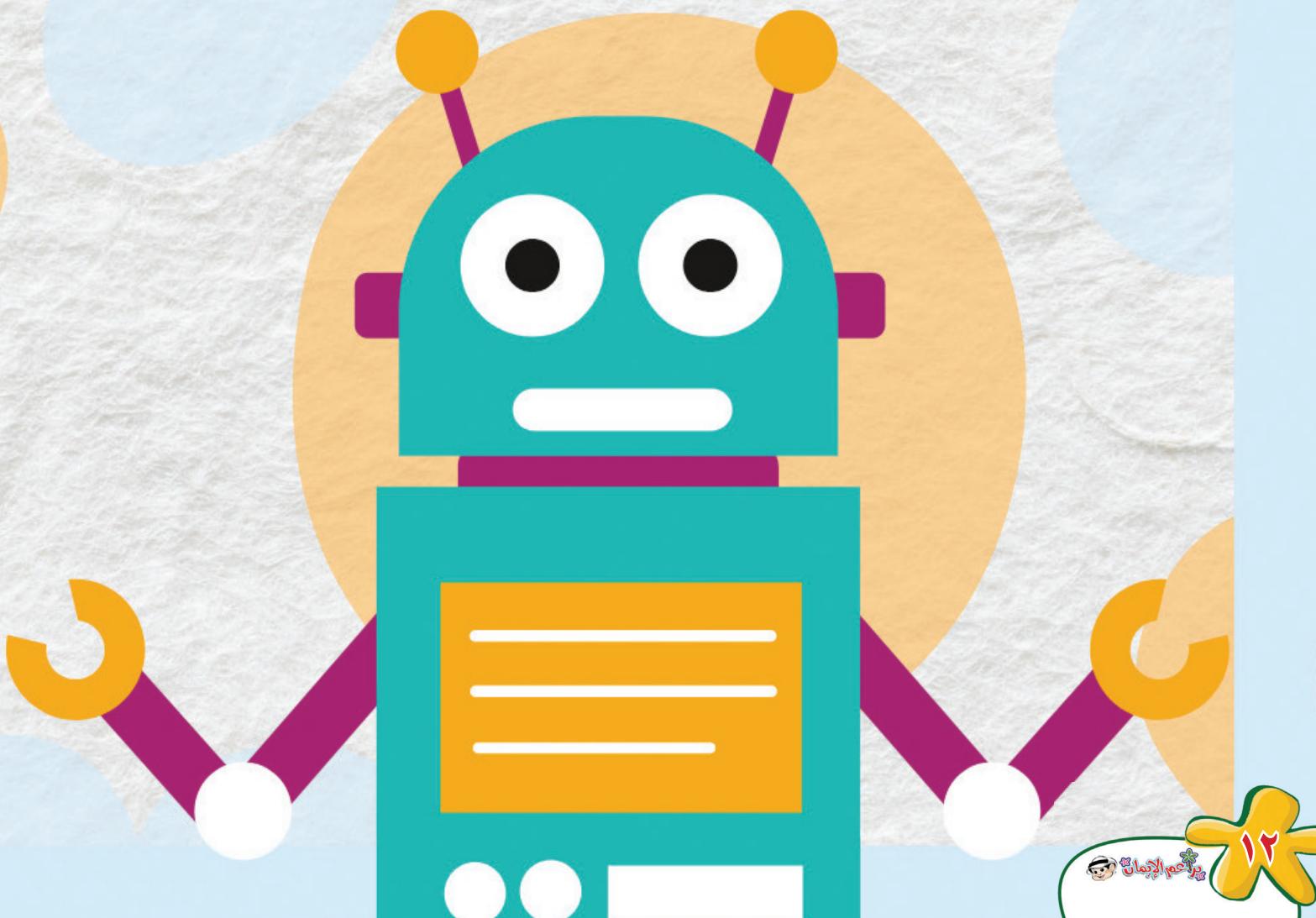


# أدوات وسائل التواصل الاجتماعي

إعداد ورسم: ندى العتيبي

يعد الانترنت أداة رائعة للتعلم والاستكشاف، ولكن من الضروري استخدامه بشكل آمن.

لنتعلم معا عن بعض الأدوات المتاحة في جميع وسائل التواصل الاجتماعي، عن طرق ترتيب المحادثات، وكيفية التخلص من المحادثات والمحفوظ غير المرغوب فيه.





الإبلاغ عن لفظ أو صورة غير لائقة :  
أخبر والديك ليساعدوك للإبلاغ عن أي شيء غير لائق؛ حتى تتجنب المحتوى من نفس النوع في المستقبل

حجب الأشخاص غير المرغوب فيهم : عند محاولة شخص غريب التواصل معك، احرص على حجب صفحته لتجنب محادثة الغرباء.



حذف المحادثات أو الصور غير اللائقة :  
تجنب حفظ المحادثات غير المرغوب فيها أو الصور غير اللائقة على جهازك الإلكتروني.





# النهر - كلب المروج

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: عمرو طه

## أصدقائي برامع الإيمان..

في هذه السلسلة سنتعرف معا على بعض المعلومات المفيدة، وفي كل حلقة سنقف على معلومات عن كل من: «الحيوانات أو الطيور أو الحشرات أو النباتات» إضافة إلى: «الشمس أو القمر أو الكواكب أو النجوم» مما يزيد في ثقافتنا الخاصة بهذه الأشياء وغيرها..

النهر

### كيف تتشكل الأنهر؟

يتكون النهر عادة من عدة جداول أصغر منه، ويسمى هذا نظام الأنهر، والجدول الصغير يدعى ساقية، ويجري عادة نحو جدول أكبر منه، ويتصل هذا الجدول بجدول آخر؛ وهنا تجتمع كل هذه الجداول لتشكل نهرا.

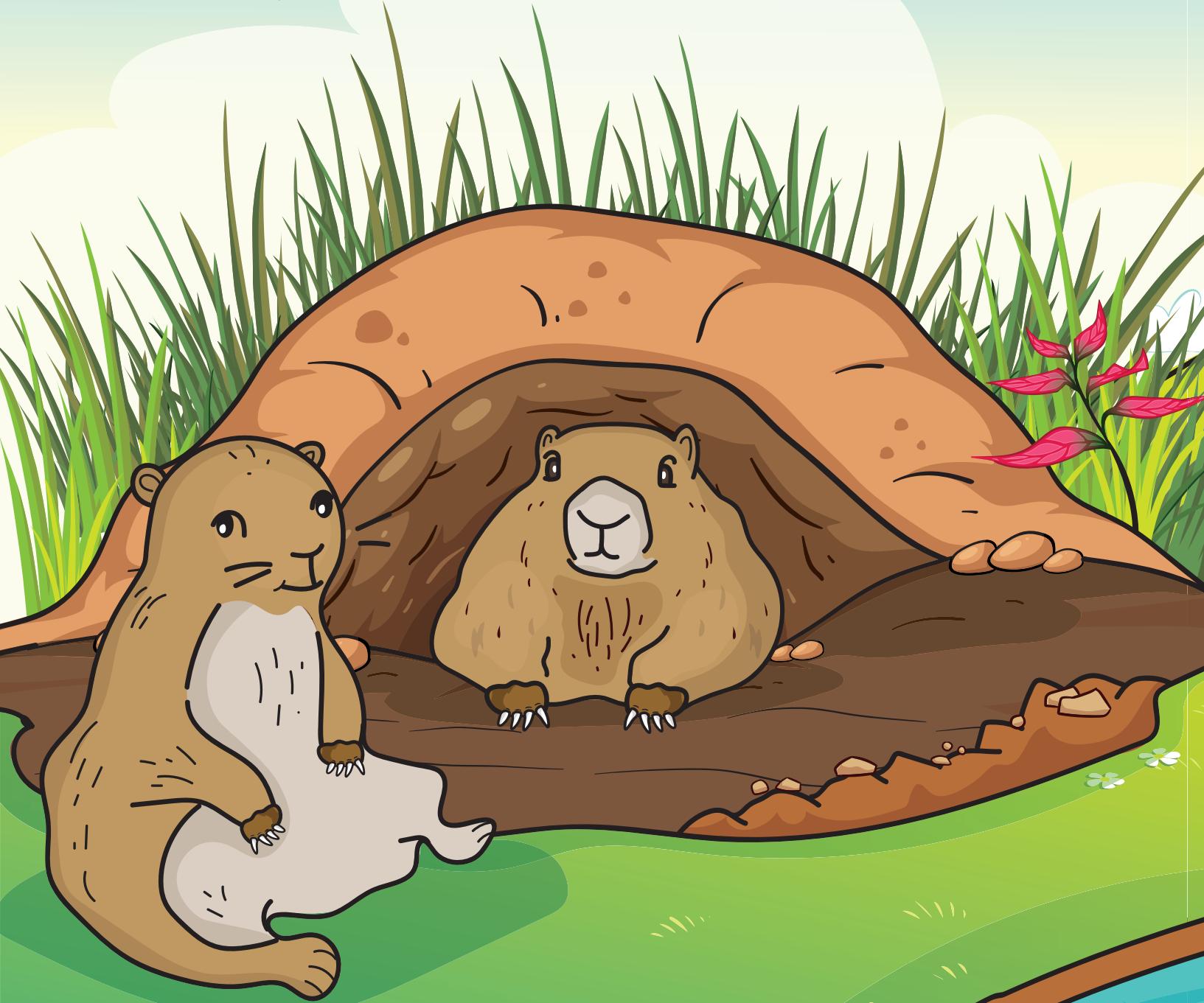


### من أين تأتي مياه الأنهر؟

تأتي مياه الأنهر جزئيا من مياه الأمطار التي تجري فوق سطح الأرض، وتأتي أيضا من الثلج والجليد الدائبين، وبعض مياه الأنهر مصدرها البحيرات وفتحات طبيعية في الأرض تسمى الينابيع.

## كلب المروج

أين يعيش كلب المروج؟  
يعيش كلب المروج مع عدد كبير من نوعه في جحر أو خنادق طويلة تحت الأرض، وتنتهي هذه الخنادق بعدد كبير من الغرف الصغيرة، ولكل جحر مدخل ومخرج، ويحب كلب المروج تمضية وقته فوق سطح الأرض، ويتولى حراسة المجموعة كلب أو اثنان في الوقت الذي يلعب فيه الآخرون أو يبحثون عن الطعام.



### هل ينتمي كلب المروج لفصيلة الكلاب؟

ينتمي كلب المروج إلى القوارض، مما يجعله قريباً للسنجب، وسمي كلب المروج لأنه يعوي ككلب صغير ليحذر أبناء جنسه لدى اقتراب عدو، وعندما تسمع الكلاب التحذير ترکض وتحتبئ.

المصدر:

موسوعة الأطفال والفتىان الميسرة (بتصرف).

# أزرق وأبيض

هيا ندمج الألوان



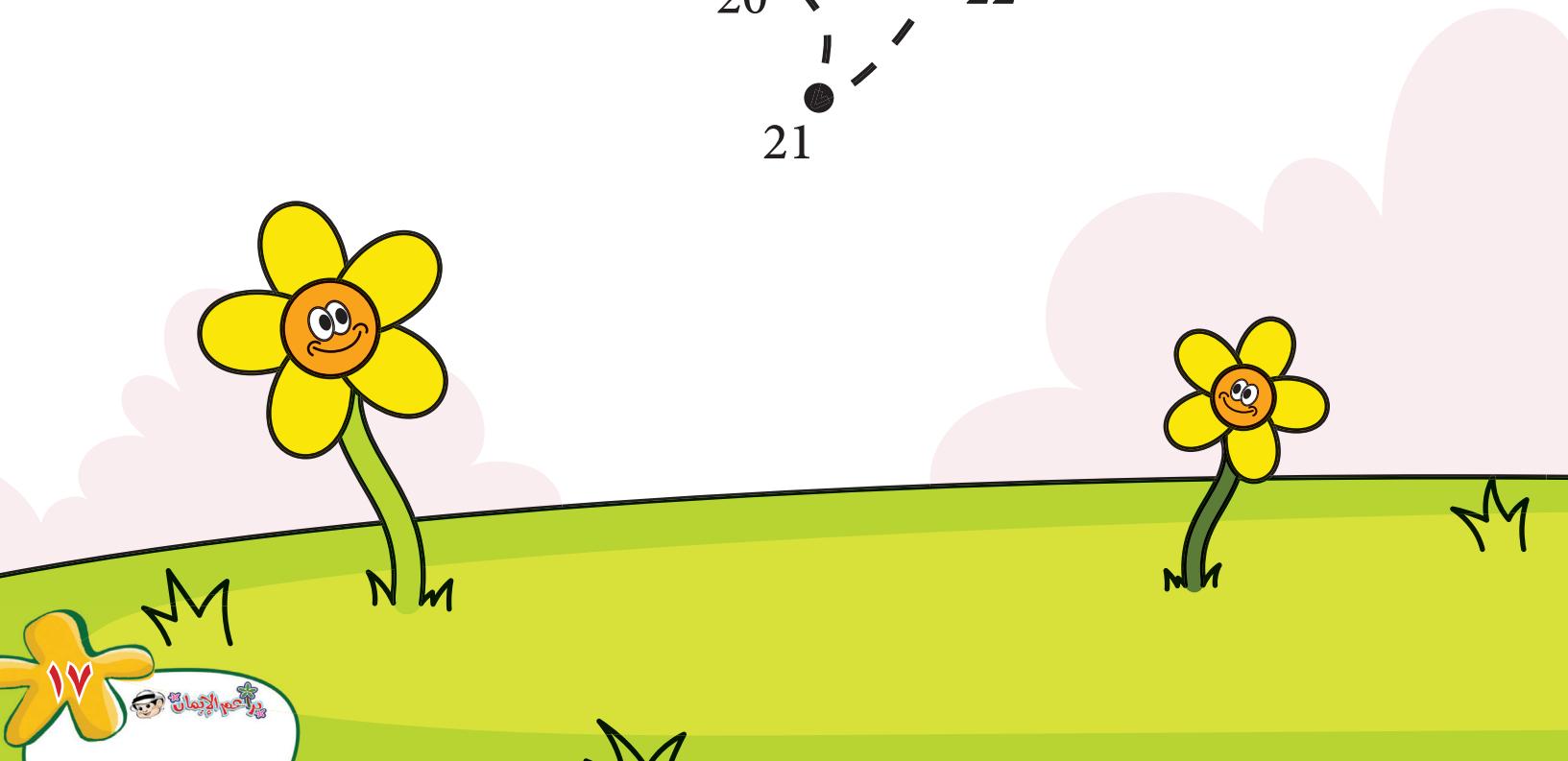
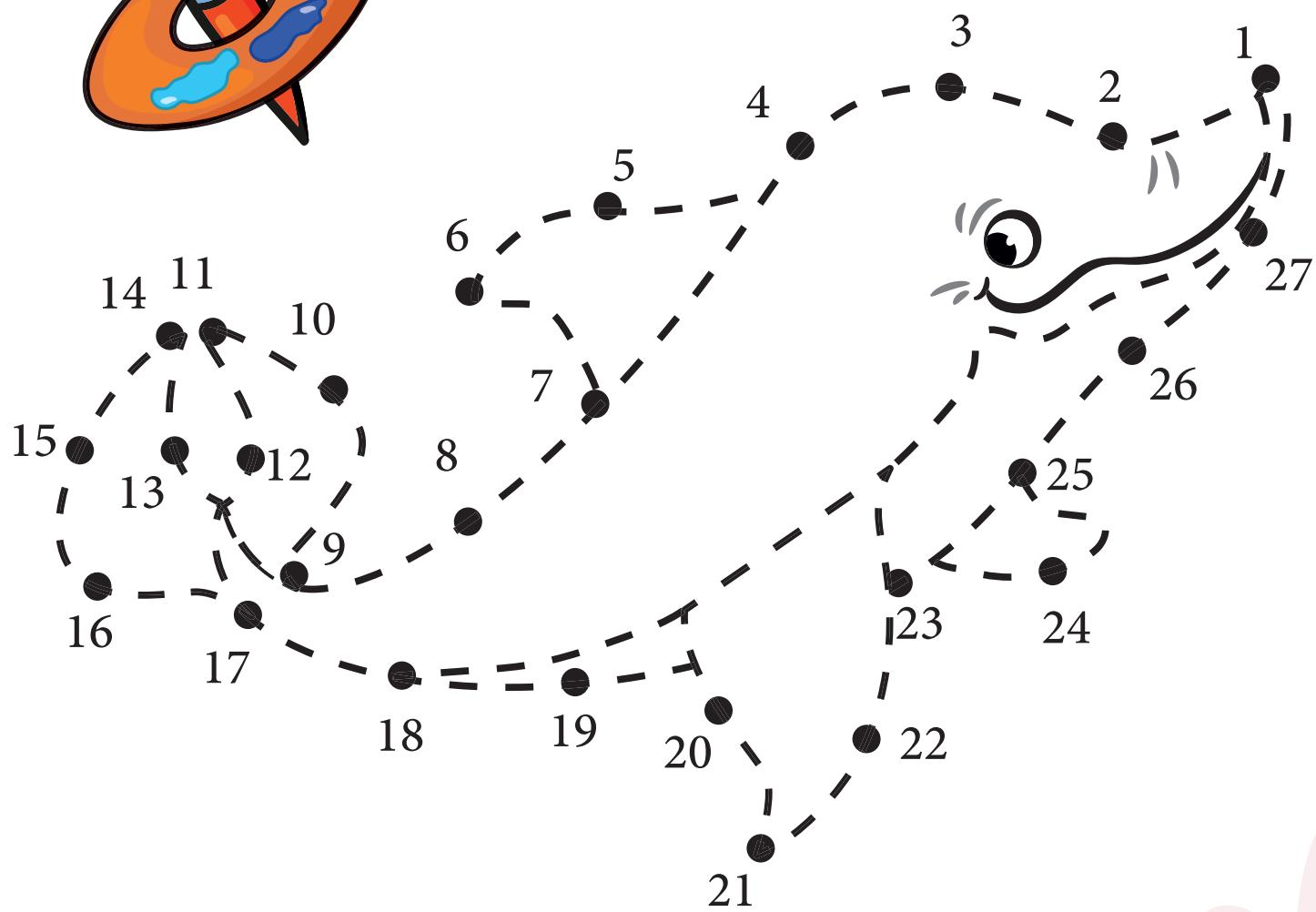
رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: سارة السلطان

عالم الألوان كبير جداً، فكلما دمجنا لونين ينتج لنا لون  
جديد، والآن... هيا نتعرف على جمال هذا العالم.



# ما رأيك أن تجرب أيضًا؟





# Mixed Media

(الجزء الثاني)

إعداد ورسم: البندري دغيليب المطيري

مرحبا بكم يا أصدقائي!

تعلمنا في الجزء السابق أن فن الوسائل المختلطة يعتمد على دمج العديد من المواد المختلفة لصنع لوحات جميلة. هل تعلمون أنكم تستطيعون استخدام جهاز الحاسوب وبرامج الصور المختلفة في التطبيقات ذاتها؟

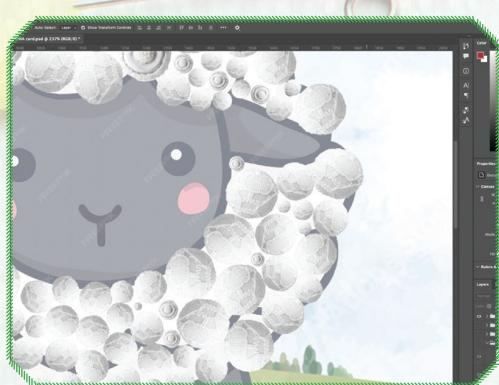
سوف نستخدم بعض هذه البرامج ونجمع صورا عديدة لصنع بطاقة معايدة. يمكنكم تطبيق الخطوات ذاتها على صوركم الشخصية لصنع ألبوم للذكرى.



هذه هي بطاقة المعايدة بعد ما انتهيت من التطبيق.

ما رأيكم؟

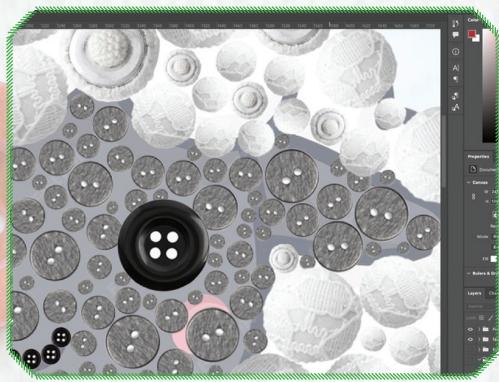
لقد اخترت صنع بطاقة معايدة بعيد الأضحى؛ لذا سوف أجمع العديد من القطع المختلفة ليصبح الشكل النهائي خروفاً جميلاً. هيا بنا نبدأ!



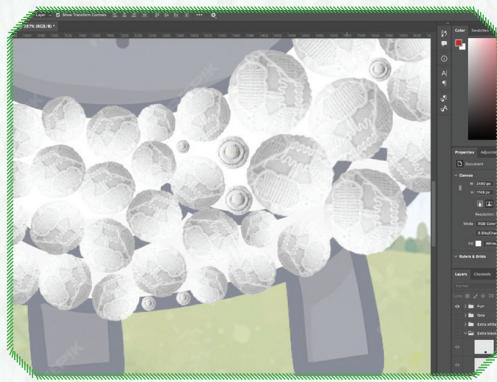
ابداً بوضع أزرار الملابس البيضاء لتكون صوف خروف العيد ورأسه.



سوف أجمع ألواناً مختلفة من صور أزرار الملابس، وأقمشة مختلفة، وصورة القالب النهائي للبطاقة.



قم بوضع الأزرار السوداء للعيين والأذنين والرجلين واليدين.



استخدم أحجاماً وأشكالاً مختلفة من الأزرار لتضييف أبعاداً لرسمتك.



اكتب عبارة جميلة للتهنئة، إما باستخدام خطوط الحاسوب، أو بقصاصات مجلات مختلفة، ثم ضع توقيعك.



قم بوضع أزرار بأي لون تفضل لتكون بها العشب والأزهار حول الخروف.

تذكروا يا  
أصدقائي:  
اطلقوا العنوان  
لبداعكم

يمكن تطبيق هذه اللوحة باستخدام أزرار حقيقية وثبتتها باستخدام الإبرة والخيط. تذكر أن يساعدك شخص بالغ وأن تتأني وتحذر عند استخدام الأدوات الحادة.

لا تنسوا: شاركونا إبداعاتكم علىإيميل مجلة البراعم  
baraemaleiman@gmail.com ، وسيتم عرض تطبيقاتكم في الأعداد المقبلة من السلسلة.



# جمهوريّة بلغاريا الشعبيّة

إعداد ورسم: مشاعل الطرابلسي

- دولة أوروبية عاصمتها «صوفيا»، تقع في الجزء الشمالي الشرقي من شبه جزيرة البلقان، مما أهلها لتكون على مفترق طرق للقارات الثلاث (أوروبا، آسيا، وأفريقيا).
- اللغة الرسمية هي اللغة البلغارية.
- يعتبر المسلمين أقلية في بلغاريا، وتبلغ نسبتهم ٨,١٠٪ من إجمالي السكان.
- الجدير بالذكر أن المسلمين البلغار عانوا القمع والاضطهاد، في فترات سابقة، ولكن الحكومة الحالية تقوم بإصلاحات كثيرة، من ضمنها: تحسين وضع المسلمين البلغار، والسماح لهم بممارسة شعائر الدين الإسلامي بحرية، وبناء المساجد والمدارس الإسلامية.
- يعتبر مسجد «بانيا باشي» تحفة معمارية من تحف المعماري سنان، ويعود تاريخه إلى الدولة العثمانية، وقد تم بناؤه عام ١٥٧٥ م.
- تتمتع بلغاريا بطبيعة خلابة، لذلك تعد وجهة سياحية مهمة لـ العائلات؛ فهي تتمتع بمعاملة تاريخية، وشواطئ جميلة، وجبال وشلالات ساحرة، والكثير من الأنشطة الترفيهية والرياضية.
- مناخها قاري أي: شتاء بارد وصيف دافئ، وهي من الدول التي تتمتع بالفصول الأربع.
- تصدر بلغاريا للعالم الآلات والمعدات ووسائل النقل، والأسمدة الزراعية، والمنتجات الكيميائية، والبلاستيكية، والمطاط، ومواد الطاقة، ومنتجات الألبان التي من أشهرها «الجبنة البلغارية».

لون الزي





# معجزة النار لسيدنا إبراهيم عليه السلام

معجزات الأنبياء

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: بزرة المكيمي

المعجزة هي قدرة خاصة، يهبها الله سبحانه وتعالى لأنبيائه، لتكون دليلاً على نبوتهم وصدق رسالتهم، ولكلنبي معجزة مختلفة تتناسب حال القوم وأعرافهم.



كان قوم سيدنا إبراهيم، عليه السلام، يعبدون الأصنام، وقد بذل معهم جهداً كبيراً لإقناعهم بترك عبادة الأصنام وأن يعبدوا الله وحده، ولكنهم أصرّوا على عنادهم.

يئس منهم سيدنا إبراهيم وتوعدهم بكسر أصنامهم التي لا تضر ولا تنفع، فلما خرجوا من القرية أخذ يكسر أصنامهم إلا كبارهم، فلما عاد القوم رأوا أصنامهم محطمة، وسألوا إبراهيم، عليه السلام: من فعل هذا؟! فقال لهم إن كبارهم هو الذي حطمها، ولو كانت تنفع لاستطاعت أن تحمي نفسها. رغم قوّة حجّة سيدنا إبراهيم، عليه السلام، لم يقتتنع قومه عناداً وجحوداً، وقرروا قتل سيدنا إبراهيم انتصاراً لآلهتهم، واختاروا حرقه في النار، فبدأوا يجمعون كميات كبيرة من الحطب ليشعّلوا بها ناراً عظيمة، ثم وضعوا سيدنا إبراهيم في المنجنيق مقيداً وألقوه في النار، فقال: «حسبى الله ونعم الوكيل».

فكان العجز أن النار لم تحرق سيدنا إبراهيم بل كانت برداً وسلاماً. ولما انطفأت النار خرج منها سليماً لم يصبه مكره، فنصره الله عليهم وأخزاهم في الدنيا والآخرة.

قال تعالى: ﴿قُلْنَا يَنَارٌ كُوْنِي بَرْدًا وَسَلَّمًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾ (إبراهيم: ٦٩).

الصدر:  
- تفسير ابن كثير.





# اسم الله المليك والمقتدر

سلسلة قصصية يخوضها الطفل خالد وهو يتعلم معاني أسماء الله الحسنى

رسوم: نجلاء عماد

سيناريو: عائشة السكاف





# الذئب

إعداد: أميمة عز الدين

رسوم: مروة كشك



جاء ذكر الحيوانات في القرآن الكريم، للتفكير والتدبر في صنع الله ومحكم خلقه (مثل الإبل والبعوض) أو لبيان حكم التحرير (كالخنزير) أو تشريف حيوان بعينه، وتوضيح فضله (كالخيول)، أو التحذير من خلق ذميم يتصرف به الحيوان، كصوت الحمار مثلا، وحديثنا اليوم عن الذئب.



الذئب من الحيوانات الثديية المفترسة، الشرسة، يتميز بالقوة، سريع العدو، ويتمتع بقدر من الذكاء وسعة الحيلة، ويمكنه التكيف والعيش في جميع أنواع البيئات، يعد الذئب أحد فئات فصيلة الكلبيات التي تضم الثعالب والكلاب وبنات آوى.

ورد ذكر الذئب في القرآن الكريم، في سورة يوسف، على لسان سيدنا يعقوب عليه السلام، في قوله تعالى: ﴿ قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَذَهَّبُوا إِلَيْهِ وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الظِّئَبُ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ ﴾ ١٣ ﴿ قَالُوا لِلَّذِينَ أَكَلَهُ الظِّئَبُ وَنَحْنُ عَصَبَةٌ إِنَّا إِذَا لَخَسِرُونَ ﴾ ١٤ ﴿ (يوسف: ١٣ - ١٤)﴾

وكان إخوة يوسف قد قرروا التخلص منه بعد أن ظنوا أن أباهم يحب يوسف أكثر منهم، هكذا وسوس لهم الشيطان، وسألوا أباهم أن يسمح لهم باصطحابهم يوسف ليلاعب ويرتع معهم، لكن أباهم خاف أن يأكله الذئب، لكنهم ألحوا عليه وهم يضمرؤن التخلص منه، واستقر رأيهم على تخفيف الأمر، فبدلا من قتله، اتفقوا أن يلقوه في بئر على طريق القوافل، ولما رجعوا لأبيهم عشاء يبكون، واتهموا الذئب بأنه أكل يوسف حتى إنه لم يبق منه شيء: ﴿ قَالُوا يَأْتَابَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَعِنَا فَأَكَلَهُ الظِّئَبُ وَمَا أَنَّا مُؤْمِنُونَ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَدِيقِينَ ﴾ (سورة يوسف الآية ١٧).



# الجهاز اللوحي

رسوم: شروق بشناق

سيناريو: مريم الهندي



السيرك: هو مجموعة من الفنانين  
الرحلة، بما فيهم المهرجون  
والبهاوانيون والحيوانات المدربة..  
يقدمون استعراضات بمهارة

هيا يا جهازي الذكي  
أعطني معلومات عن  
السيرك



ومعلومة أخرى  
نسيتموها، أصل  
كلمة سيرك  
يعود إلى اللغة  
الفرنسية وتعني  
«الشكل المستدير»  
حيث كانت تقام  
العروض على  
هيكل دائري

وغالباً ما  
تقام عروض  
السيرك في  
خيمة كبيرة

إذن، هيا لنعاين تلك  
المعلومات الجميلة  
على أرض الواقع.

يا سلام.. لقد وصلنا ولم أشعر  
بالوقت حقاً!





حكاية لتل  
هوایة

# عبدالله الخطاط المتمكن

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: سلمي اليماني

مجموعة من الأصدقاء، يتجاوزون في حي واحد، يلتقيون دوماً، يتزاورون.. يدرسون معاً، ويقومون بالعديد من الأنشطة، وفي الإجازة الصيفية التقوا في بيت أحدهم، وأخذ كل واحد منهم يحكي حكايته مع هوايته..



رحب عدنان بصديقه،

وقالت أم عدنان : جزاكم الله خيرا، فقد سبقتمونا

بالخير، كان على الإهداء بطاقات جميلة لعبارة التهنئة وداعاء

الفطور، ولفت نظرهم جمال الخط الديواني الذي كتبته به البطاقات.

قالت أم عدنان : يا لجمال هذا الخط، وكم هو متقن! من كتب هذه البطاقة؟

قال عدنان : إنه صديقي عبدالله يا أمي، قالت أمه : ما شاء الله.. أهذا خطك

حقا؟! ابتسם عبدالله، وقال : نعم، فأنا أحب فن الخط العربي بشكل كبير، قالت

مريم نعم.. عندما زرت أخته أمل، وجدت عندهم محبرة وأقلاما مختلفة، فقد كان

عبدالله يتدرّب على كتابة عبارات مختلفة، ردت أم عدنان : أحسنت يا عبدالله،

فن الخط العربي عريق وجميل، فما هي الخطوط التي تجيدها؟ قال عبدالله :

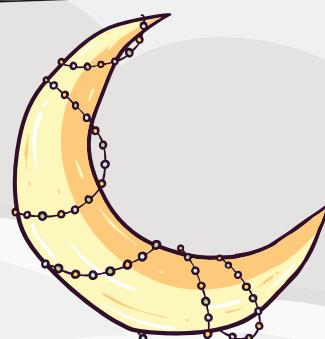
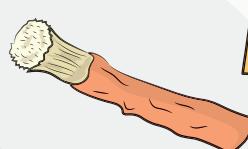
الديواني والرقعة، وبدأت الآن في الثلث، وإن شاء الله، مع الاستمرار، سأتمكن

منه جيدا.

قال عدنان : نعم نعم، ثم ستكتب لوحتك التي تفكري في كتابتها،

أسماء الله الحسني، صحيح؟ قال عبدالله بحماس:

نعم يا صديقي بإذن الله.





# رحلة جمادى الآخرة

رسوم: نجلاء عماد

سيناريو: منيرة الفراتج



أتعلمون يا أصدقاء أنه في هذا الشهر من السنة الثالثة عشرة للهجرة تولى الصحابي الجليل عمر بن الخطاب رضي الله عنه الخلافة بعد وفاة أبي بكر الصديق رضي الله عنه



مرحبا!  
شهر جديد،  
معلومات  
جديدة!



الفاروق.. كم أحبه! يقول حافظ إبراهيم:  
في الجاهلية والإسلام هيبيته  
تنني الخطوب فلا تدع عواديها  
في طي شدته أسرار مرحمة  
للعالمين ولكن ليس يفشليها



بيت المال هو أول مؤسسة مالية في الإسلام، أنشئت لضمان توزيع عادل لثروة المسلمين، هدفها جمع الزكاة والصدقات وتوزيعها على الفقراء والمحاجين، وكان عمر رض يتفقد أحوال الناس بنفسه، كما كان يقول: إنما أنزلت نفسي من مال الله منزلة ولي اليتيم، إن استغنيت استعففت وإن افتقرت أكلت بالمعرف



# رسالة خطيرة

سيناريو: أسماء السكاف

رسوم: نجلاء عماد



أنا يمان، وعمرى أحد عشر عاماً، عندي هوايات كثيرة، ولكنى اعتبار نفسي خبيراً في الأجهزة الإلكترونية، فأنا أفهم الأجهزة والبرامج بشكل جيد جداً، قبل عدة أيام كانت خالتي تعانى من مشكلة في حاسوبها، لم تستطع حلها، وبدأت تشعر بالغضب، فطلبت منها أن أراها، ونجحت بحل المشكلة، فهي لم تكن معقدة بالنسبة لي، وفرحت خالتي وشكرتني، وقد ابتسمت أمي، وقالت بأننى الأفضل على الإطلاق.

لاحقاً، تعلمت كيف أصنع تطبيقات وألعاباً، باستخدام الكمبيوتر الجديد الذي أهداه لي أبي، ووعده أن استخدمه استخداماً صحيحاً، ابتكرت لعبة، عبارة عن سباق سيارات، ولكن في كل مرحلة يوجد مجموعة أذكار يجب أن يقرأها اللاعب لينتقل للمرحلة اللاحقة، وبدأ



أشخاص كثر حول العالم بتنزيل اللعبة، وأنا أشعر بالفرح والسعادة وأنا أرى أبي وأمي نتائج اللعبة، وفي يوم ما بعد عودتي من المدرسة، فتحت حاسوبي فوجدت في البريد الإلكتروني رسالة من شركة هواتف معروفة، يخبرونني أن لعبتي حققت أرقاماً قياسية، وبأنهم سيرسلون لي هدية بهذه المناسبة، لذلك يحتاجون رقم هاتفك، فأرسلت رقم هاتفهم، ووصلني رقم مكتوب عليه (OTP)، وطلبوا مني أن أعيد إرساله لهم، وبينما أنا أشعر بالحماس تذكرت طرق قراصنة الإنترنت، وبدأت بالتحقق ولم أحتج وقتاً طويلاً لأعرف أن الرسالة الإلكترونية التي وصلتني كانت من عنوان بريدي (E-mail) مزيف، وقد اتّحَلَّ اسم شركة الهواتف، فشعرت بالانتصار لأنني لم أقع في فخِّهم، وبدأت أحذر جميع أصدقائي، وحتى أقاربنا الكبار من الرسائل التي تتطلب أرقاماً (OTP) والعناوين البريدية (E-mail) الوهمية.



# في حديقة البيت

إعداد: محمود السايس

رسوم: نذير دباس



استيقظ فاضل من نومه نشيطاً كعادته.. فتح نافذة غرفته المطلة على الورود والصبار، حمد الله ثم قال: عاشت هذه الصبارة في حديقة البيت بسعادة وحب مع الوردة والريحانة والياسمينة. بعدها أسرع إلى الهاتف وتحدث إلى صديقه أحمد، يدعوه لقضاء يوم معه للعب والمرح، رحب أحمد بدعوة فاضل في سعادة وفرح، وأثناء تواجدهما في حديقة البيت وقف أحمد ينظر إلى الأزهار مستمتعاً، ثم قال: أنا أحب زهرة الياسمين. بينما قال فاضل: أنا أحب الريحان. ثم نظر فاضل إلى أحمد قائلاً له: وهل تحب الصبار يا أحمد؟

أحمد: تقصد ذا الأشواك المؤذية؟! أنا لا أحبه، وأطلب من أمي دائمًا أن تبعده عن البيت.





فاضل، لكنه مفيد في حياتنا يا صديقي.

أحمد، وما فائدته إذن؟!

فاضل، انظر يا صديقي إلى الدواء في الصيدلية فبعضه مصنوع من الصبار، وهكذا بعض الزيوت التي نستخدمها لحماية الشعر، وأيضا الكريمات التي نستخدمها على البشرة، فكل هذه الأشياء مصنوعة من الصبار، بينما بعض الطيور تحتاج إليه لتروي ظمأها، إذ تقوم بعض الطيور بنقره لاستخراج الماء من داخله إذا لم تجد الماء، فهذا النبات يا صديقي يحتفظ بالماء لفترة طويلة، وقد يدوم كأن يحتاج إليه المسافر عبر الصحراء، فإذا احتاج المسافر إلى الماء شقه وأخرج منه الماء.

صمت أحمد وبدأ يفكر فيما سمع من فاضل، ثم تقدم وأشار بيده نحو الصبار قائلاً: كنت أجهل فوائد هذه الصبار، كم هي قريبة جداً من حياتنا! فهي تمدنا بأشياء نجهلها، وكل ما يشغلنا بشأنها هو شوكها! فأنا لم أكن أعرف فوائدها، فمن اليوم سأقرأ عنها الكثير، وأحرص على زراعتها في حديقتنا.



# حليب الشوكولاتة الغزلي

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: سلمى الميمني

- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ.

- نربط الشعر.

- لا نقترب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل.

- نغسل أيدينا جيداً.



- كوبين من الحليب الطازج.

- ٣ ملاعق كبيرة مسحوق الكاكاو الداكن.

- نصف ملعقة صغيرة من مسحوق الكركم.

- ٢ ملاعق عسل.

- نصف ملعقة فانيليا سائلة.

الإرشادات:



المكونات:



## الخطوات:

- ١ - بمساعدة أحد الكبار يتم تسخين الحليب، مع الانتباه  
ألا يصل لدرجة الغليان.
- ٢ - إضافة المكونات إلى الحليب الدافئ وتحريكها جيداً  
للحصول على مشروب الشوكولاتة المغذي وللذين، ويمكن  
التحكم بالحلوة حسب الذوق بإضافة المزيد من العسل.
- ٣ - يتم تقديمه في الأكواب المناسبة.

## ملاحظة:

يعتبر الكركم مضاداً قوياً للالتهابات  
ويرفع المناعة، إضافته للمشروبات  
او الأطعمة المختلفة تعود بالنفع  
على الجسم.





# بر الوالدين

رضا في الدنيا وفوز في الآخرة

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: سليمان خالد الرومي

## أحبابي برامع الإيمان

من الأوامر الربانية التي نحفظها قول الله عز وجل: ﴿وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا﴾، وبين رسولنا الكريم ﷺ عظمة حقوق الوالدين على الأبناء، فقال ﷺ: «رضا الله في رضا الوالدين، وسخط الله في سخط الوالدين» (رواه البيهقي في الشعب)، ومن حرص على رضا وحق الوالدين وأدّاهما كانت له سعادة في الدنيا، وطريق للجنة يدخله من باب بر الوالدين، ومن النماذج على بر الوالدين:



١- الاعتراف والإقرار بفضل الوالدين، والثناء عليهما والدعاء لهما في حياتهما وبعد مماتهما.



٢- الحرص على لين الكلام معهما تقديرًا واحترامًا.



٣- خفض نبرة الصوت  
مهما كان الأمر والموضوع.

٤- تقبيل رأسيهما وضمهما حبا

وحنانا.

٥- المبادرة في تلبية  
طلباتهما.



٦- تقديمها عند الأكل والشرب والحرص على  
عدم القيام إلا بعد انتهاءهما من الأكل.

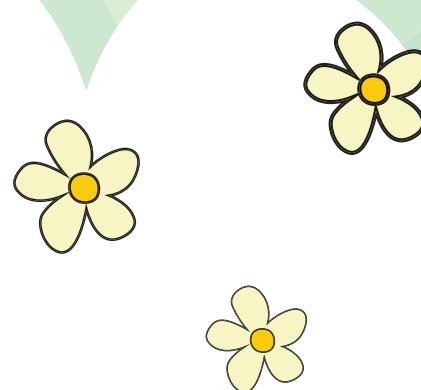


٨- تقديم هدايا تسعدهما  
وان كانت بسيطة كرسالة  
حب أو معايدة.



٧- مجالستهما لتسعادهما وإدخال السرور  
لقلبيهما بالقصص والأخبار الجميلة.

٩- احترام وتقدير أهلهما وأصحابهما  
إكراماً لهما والتواصل معهم بزيارة  
والاتصال.



# عسل جندي

سيناريو ورسوم : حسام الدندشي





# رجل القارة السمراء

أطفال  
عظماء

رسوم: نذير دباس

إعداد: أسماء السكاف



في عام ١٩٤٧م، أي في زمن ليس ببعيد جداً، كانت دولة الكويت تشهد تطويراً، وفي هذا العام ولد طفل صغير لعائلة كان لها طفلاً أكبر منه، أي كان طفلاً ثالثاً، وقد أسموه عبدالرحمن السميط. بدأ عبدالرحمن يكبر ويظهر تميزاً بهدوئه ولطفه وسماحته، فلم تكن والدته تبذل جهداً كبيراً لتعليميه وتربيته.

كان عبدالرحمن طفلاً بسيطاً وهدف واضح، فمنذ أن كان في سنوات طفولته الأولى صعد إلى سطح بيته وجعل غرفة صغيرة هناك كعيادة له، وأخذه هو الطبيب، وأخته الكبرى كانت داعمة له، فسايرته وشجعته وحاطت له رداء الطبيب، صار الصغير بأنه طبيب العائلة، وأخذه الشغف فأصبح يقرأ عن الطب والأدوية، ويحكى ويتخيل نفسه في غابات إفريقيا.

ورغم أن عبدالرحمن نشأ في وضع مادي جيد، فإن طريقة تربيته ونشأته في البيت جعلته يحمد الله على النعم، فينظر لمن هو أدنى منه، لا من هو أعلى منه، وكبر على هذا، وبعدما تخرج من المدرسة قرر الالتحاق بكلية الطب، فاختار من بين جامعات العالم جامعة بغداد، وقد تخرج منها وأكمل في المملكة المتحدة وكندا، ثم عاد بلده ووطنه الحبيب لينفع أهله بما تعلم.

صار شاباً معتمداً على نفسه، فتزوج وأسس عائلة، وفي تلك الفترة كان يسمع ويقرأ عن مجاعات إفريقيا، فقرر أن يكون له يد بالمساعدة، فسافر وببدأ برحلاته التطوعية الشاقة، ونجح بتحقيق هدفه السامي بمساعدة المحتاجين، وتوفير ما يحتاجون من غذاء ودواء وتعليم أيضاً. لم تكن رحلته سهلة أبداً، لكنها أثمرت ثماراً عظيمة، فخلال سنوات حياته أسلم على يديه عدد مهول من البشر في القارة السمراء (إفريقيا)، وبنى المدارس والمشاريع المختلفة التي تحتاجها كل منطقة يزورها، وصار اسمه علماً من أعلام الأعمال التطوعية في العالم، واستمر إلى أن توفاه الله في عام ٢٠١٣م، رحمه الله وجمعنا به في جناته.

المصدر:

- أبناء الشيخ رحمه الله.

# دُعْوَةُ الْمُسْلِمِ لِأَخِيهِ

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: دانة فخرو



يقول ﷺ: «ما من عبد مسلم يدعو  
لأخيه بظاهر الغيب إلا قال الملك:  
آمين ولك بمثل» (صحيح مسلم).

فدعوة المسلم لأخيه المسلم في ظاهر  
الغيب مستجابة.

# أوقات الصلاة

إعداد ورسم: خديجة الحسن

ملاحظاتي



✓ جدول الصلاة

الفجر



الظهر



العصر



المغرب

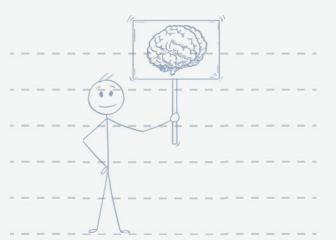


العشاء



الجدول الأسبوعي

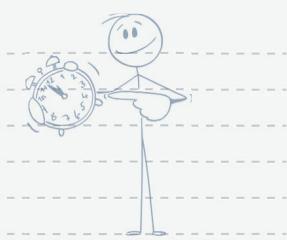
الثلاثاء



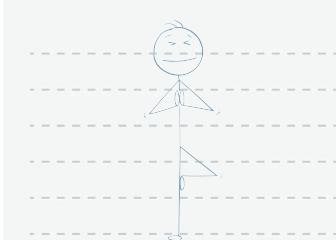
歇息  
الاسبوع



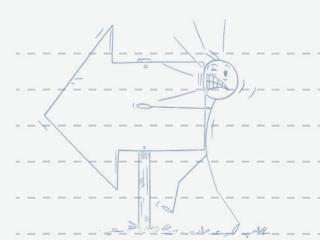
الاثنين



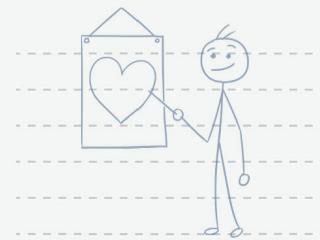
الخميس



الأحد



الأربعاء



# سورة الأعلى

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: محمود السايس

آية ومعنى

أحبابي برامع الإيمان، هيا بنا نطوف حول معاني آيات عظيمة من سورة الأعلى، ونضم إلى مكتبتنا معلومة دينية جديدة:

آخر المرعى: أنبت العشب.

غثاء: ما جف من النبات (يابسا)

أحوى: أحضر مائل إلى السود.

(المصدر): تفسير ابن كثير.



صل كل كلمة بمعناها الصحيح:

(ب)

الذى ليس **في** قلبه  
إيمان ولا مخافة  
من الله

يابسا

أي فوق كل شيء  
وال قادر على كل  
شيء

(أ)

الأعلى

الأشقى

غثاء

اجتهد  
وأجب:

ماذا يقول المصلي أثناء سجوده؟

.....

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَىٰ فَجَعَلَهُ غَثَاءً

صَدَّقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

أكمل الآيات  
الكريمة بما يناسبها  
من بين القوسين:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : «سَبِّحْ أَسْمَارِيكَ ... الَّذِي خَلَقَ... وَالَّذِي قَدَرَ...»  
(فهدى - الأعلى - فسو).

سميت سورة الأعلى بهذا الاسم لأنها .....

(افتتحت بالحمد - افتتحت بالثناء - افتتحت بسبح اسم ربك  
الأعلى).

نزلت السورة الكريمة على نبينا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في .....  
(مكة - المدينة).

# عام جديد / التعطيط

القصة  
الصامتة

إعداد ورسم: نذير دباس

٢٠٢٥



# أَحْبَلْ يَا وَطَنِي



رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: فهد محمد الخزري

## الراحمون يرحمهم الرحمن

أحبابي برابع الإيمان..

إن الله ليحب من عباده أن يتعاملوا بالرحمة فيما بينهم، قال ﷺ: «الراحمون يرحمهم الرحمن تبارك وتعالى؛ ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء» (آخرجه أبو داود).

ولقد كان نبينا محمد ﷺ أرحم الخلق بالخلق كما قال الله عنه: ﴿فَيَسَارَ حَمَّةً مِنْ أَلَّهِ لِنَتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِظًّا الْقَلْبُ لَأَنْفَضُوا مِنْ حَوْلَكَ﴾ (آل عمران: ١٥٩). وإن رحمة المسلم لا تقف عند رحمته لأخيه الإنسان، بل تتعداه لتصل لرحمة سائر الكائنات، قال ﷺ: «بينما رجل يمشي فاشتد عليه العطش فنزل بئرا فشرب منها ثم خرج فإذا هو بكلب يلهث، يأكل الثرى من العطش، فقال: لقد بلغ هذا مثل الذي بلغ بي، فملا خفه ثم أمسكه بضيه، ثم رقى فسوق الكلب، فشكر الله له فغفر له. قالوا: يا رسول الله، وإن لنا في البهائم أجرا؟ قال: في كل كبد رطبة أجرا» (رواه البخاري ومسلم).

ألعاب شعبية كويتية

إعداد ورسم: مريم المسbach

لجمة

الجومي



# صحتي في غذائي

إعداد ورسم: خديجة الحسن

ضروري لصحة وسلامة الجسم  
حيث يقوى جهاز المناعة ويحارب  
الأمراض  كما يساعد على  
تنظيم نسبة السكر في الدم

