



# براعم الإيمان

قلم صغير وفكر منير

الدكتور عبد الرحمن السميّط.. رائد العمل الدعوي



العدد (٥٨٥) جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ / نوفمبر / ديسمبر (٢٠٢٤ م)

# يحبنا ونحبه

إعداد: غادة العنزي

حديث  
نبوي

عن أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قال: قال  
رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: « لا تقوم الساعة  
حتى يتقارب الزمان، فتكون السنة  
كالشهر، ويكون الشهر كالجمعة،  
وتكون الجمعة كالיום، ويكون اليوم  
كالساعة، وتكون الساعة كاحتراق  
السعفة الخوصة». (رواه أحمد).

## أحبابنا براعم الإيمان..

لقد بلغ من كره الله للظلم أن حرمه على نفسه وجعله محرماً على عباده، عن النبي ﷺ فيما روى عن الله تبارك وتعالى، أنه قال: «يا عبادي، إني حرمت الظلم على نفسي، وجعلته بينكم محرماً، فلا تظالموا» (صحيح مسلم).

ولقد كان حبينا محمد ﷺ دائم التحذير من الظلم والتنبيه من عواقبه، قال عليه الصلاة والسلام: «اتقوا الظلم، فإن الظلم ظلمات يوم القيامة» (صحيح مسلم).

وعندما وصف الله عباد الرحمن نفى عنهم أعظم الظلم والذي يأتي في طبيعته الشرك بالله وقتل النفس البريئة، قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا﴾ (الفرقان: ٦٨).

أسرة التحرير



مجلة خاصة  
بالأطفال  
تصدر عن  
«الوعي الإسلامي»

العام الخمسون العدد (٥٨٥) جمادى الآخرة (١٤٤٦ هـ) نوفمبر / ديسمبر (٢٠٢٤ م)

## في هذا العدد

٣٠ | حكاية لكل هواية / عبدالله الخطاط المتكهن  
إعداد: سلمى الميمني رسوم: بسمه مصطفى

٣٢ | رحلة عبر الشهور العجورية / رحلة جهادى الآخرة  
سيناريو: منيرة الفرتاج رسوم: نجلاء عماد

٣٤ | الأمن السيبراني / رسالة خطيرة  
سيناريو: أسماء السكاف رسوم: نجلاء عماد

٣٦ | عائلة فاضل / في حديقة البيت  
إعداد: محمود الساييس رسوم: نذير دباس

٣٨ | شهية وهنية / حليب الشوكولاتة الغني  
إعداد: سلمى الميمني رسوم: بسمه مصطفى

٤٠ | عالم بومالغ وأحلى نضاج / بر والدين رضائي النياووز في الآخرة  
إعداد: سليمان خالد الرومي رسوم: بسمه مصطفى

٤٢ | أطفال الحي / عسل جدي  
إعداد ورسوم: حسام الدندشي

٤٤ | أطفال عظماء / رجل القارة السمراء  
إعداد: أسماء السكاف رسوم: نذير دباس

٤٦ | تأمل ولون / دعوة المسلم لأخيه  
إعداد: دانة فخرو رسوم: بسمه مصطفى

٤٧ | أوقات الصلاة  
إعداد ورسوم: خديجة الحسن

٤٨ | آية ومعنى / سورة الأعلى  
إعداد: محمود الساييس رسوم: بسمه مصطفى

٤٩ | القصة الصامتة / عام جديد / التخطيط  
إعداد ورسوم: نذير دباس

٥٠ | أحبك يا وطني  
إعداد: فهد محمد الخزي رسوم: بسمه مصطفى

٥١ | ألعاب شعبية كويتية  
إعداد ورسوم: مريم المسباح

٥٢ | صحتي في غذائي  
إعداد ورسوم: خديجة الحسن

٢ | حديث نبوي / يحبنا ونحبه  
إعداد: غادة العنزي

٣ | الافتتاحية / تحريم الظلم  
إعداد: التحرير

٥ | أمي وأبي  
شعر: أسعد الديري رسوم: نذير دباس

٦ | بدر وإيمان / خيمة الشتاء  
سيناريو: أسماء السكاف رسوم: كريم العشري

٨ | لغتنا الجميلة / اختفاء حمود  
سيناريو: طارق مراد رسوم: نجلاء عماد

١٠ | سى الصحة / التمر  
إعداد: البندري بدر المطيري رسوم: مروة كشك

١٢ | أدوات وسائل التواصل الاجتماعي  
إعداد ورسوم: ندى العتيبي

١٤ | ثقف نفسك / (النهر - كلب المروج)  
إعداد: عمرو طه رسوم: بسمه مصطفى

١٦ | هيا ندمج الألوان / أزرق وأبيض  
إعداد: سارة السلطان رسوم: بسمه مصطفى

١٨ | الفنون والتصاميم الإلكترونية / الجزء الثاني Mixed Media  
إعداد ورسوم: البندري دغليوب المطيري

٢٠ | المسلمون حول العالم / جمهورية بلغاريا الشعبية  
إعداد ورسوم: مشاعل الطرابلسي

٢٢ | معجزات الأنبياء / معجزة النار لسيدنا إبراهيم عليه السلام  
إعداد: بزة المكيمي رسوم: بسمه مصطفى

٢٤ | اسم الله المليك والمقتدر  
سيناريو: عائشة السكاف رسوم: نجلاء عماد

٢٦ | حيوانات ذكرت في القرآن الكريم / النذب  
إعداد: أميمة عز الدين رسوم: مروة كشك

٢٨ | أمنية وأجهزتها الذكية / الجهاز اللوحي  
سيناريو: مريم الهندي رسوم: شروق بشناق

### رئيس التحرير

فهد محمد الخزي

### المراقب المالي والإداري

طلال عواد الظفيري

### مدير التحرير

مشاعل فجر العتيبي

### التدقيق الشرعي

تركي محمد النصر

### التدقيق اللغوي

أمين حميد عبدالجبار

### التحرير

أسماء السكاف

البندري بدر المطيري

البندري دغليوب المطيري

بزة المكيمي

سارة السلطان

سلمى الميمني

عمرو طه عبدالغني

### رسوم

بسمه مصطفى

### تصميم وإخراج

حازم صبري

المراسلات باسم رئيس التحرير  
صندوق بريد: ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت  
هاتف: ٢٢٣٤٣٩٩٩ - داخلي: ٤٥٩٧  
فاكس: ٢٢٣٤٣٨٣  
baraemaleiman@gmail.com

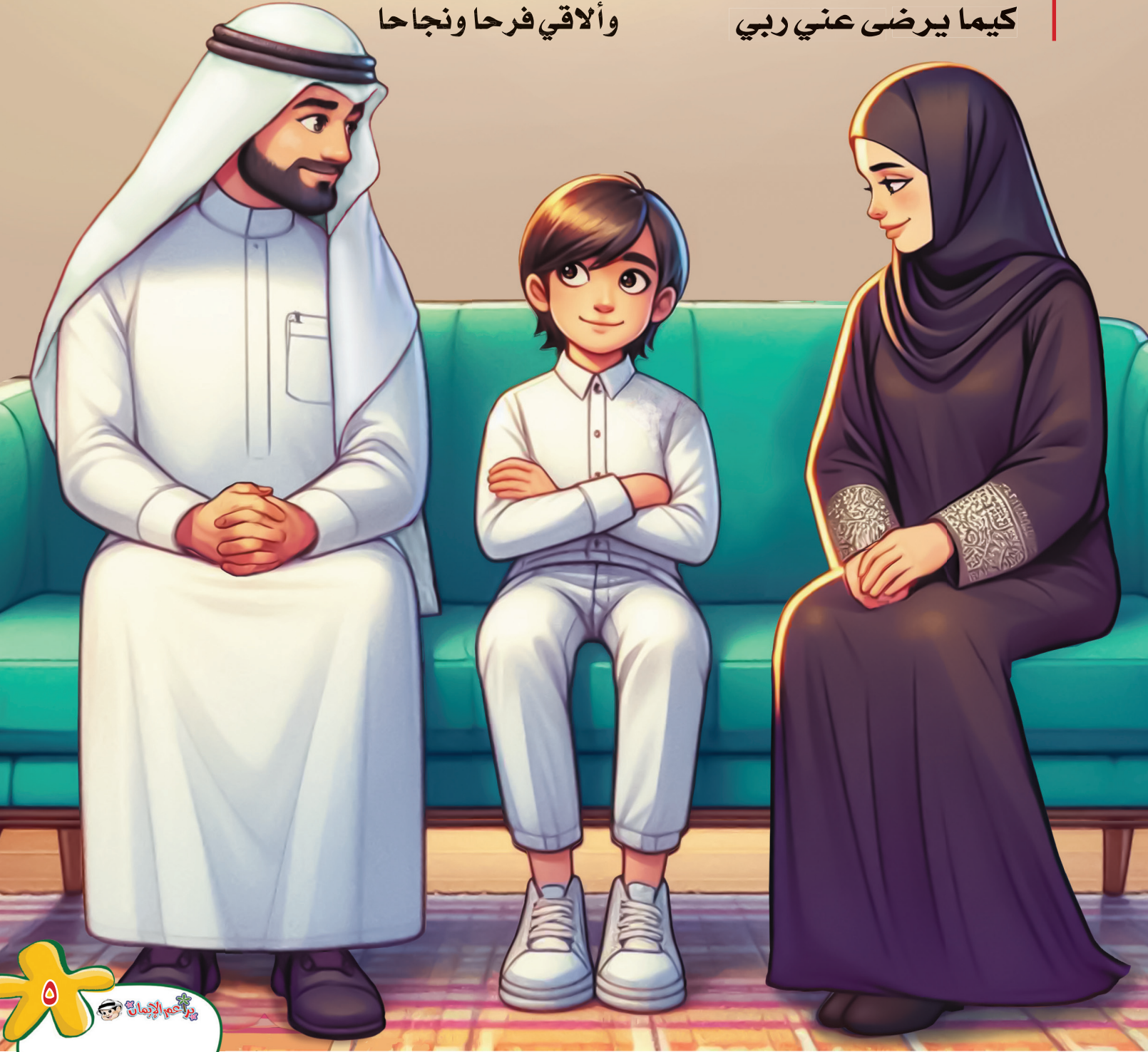
## أمي وأبي

شعر: أسعد الديري

رسوم: نذير دبّاس

أمي وأبي دوما جنبي  
لهما عندي عرش القلب  
أذكر أمي حين تراني  
بعيون طافحة بشرى  
وأبي الغالي كم أهواه  
يعمل.. يعمل كل صباح  
وسأخفض للذل جناحا  
كيما يرضى عني ربي

بهما قد أوصاني ربي  
فهما قد خطّ لي دربي  
بالبسة كانت ترعاني  
وفؤاد ينبض بحنان  
أدعوري أن يرعاه  
سأقبل دوما يميناه  
من أجلهما كي يرتاحا  
وألاقي فرحا ونجاحا



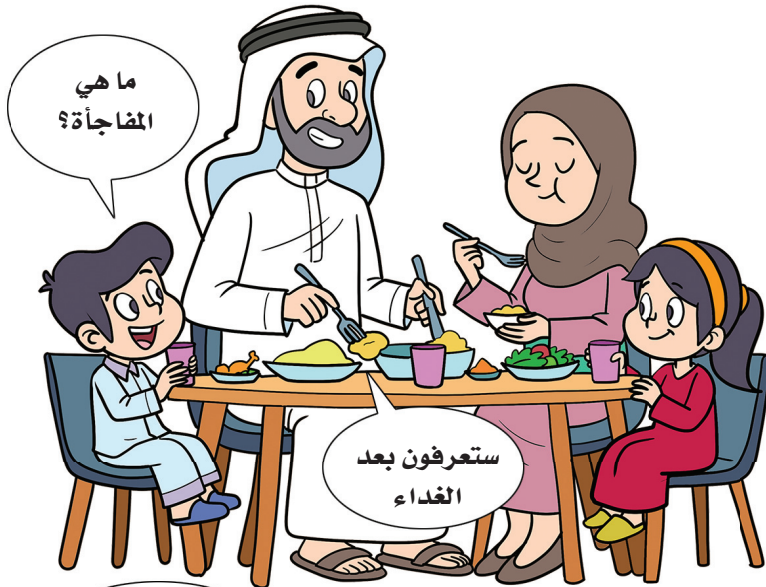


# خيمة الشتاء

فكرة الشخصيات: مشاعل العتيبي

رسوم: كريم العشري

سيناريو: أسماء السكاف





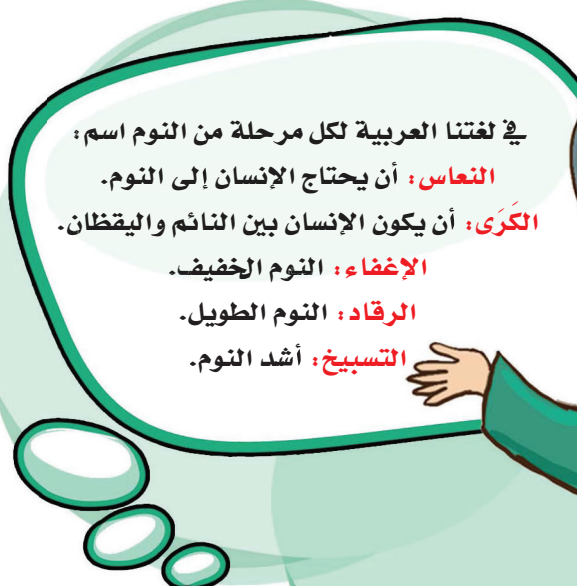


# اختفاء حمود

رسوم: نجلاء عماد

سيناريو: طارق مراد





# التمر

إعداد: البندري بدر المطيري

رسوم: مروة كشك



عن عائشة، رضي الله عنها، قالت: قال رسول الله ﷺ: «يا عائشة، بيت لا تمر فيه، جياع اهله» قالها مرتين أو ثلاثا. (رواه مسلم).

## التمر هو:

إحدى الثمار الشهيرة بقيمتها الغذائية العالية،

وهي فاكهة صيفية، تنتشر في الوطن العربي،

وقد اعتمد العرب قديما في حياتهم اليومية

عليها.



## للتمر فوائد كثيرة لصحة الإنسان:



- مقوِّ عام للجسم.
- يعالج فقر الدم.
- يمنع اضطراب الأعصاب.
- ينشط الجهاز المناعي.
- يقي من السرطان، وذلك لما يحتويه من فينولات ومضادات أكسدة.
- والتمر يحتوي على نسبة عالية من السكر والبوتاسيوم والأنواع العديدة من المعادن والأملاح والفيتامينات، لذلك فإنه يؤثر على عمل الدماغ، ويعوض ما ينقص الجسم من عناصر غذائية.

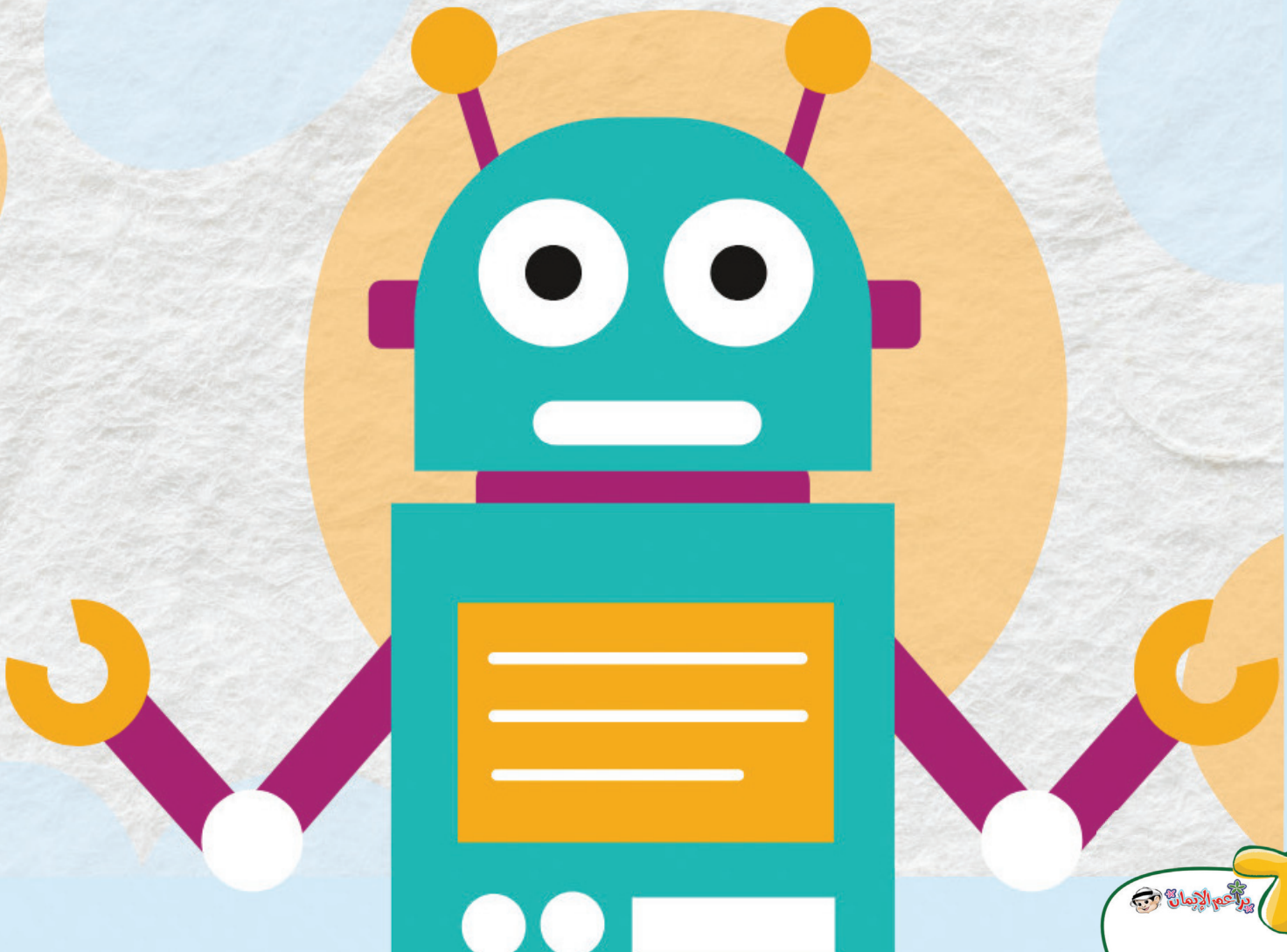


# أدوات وسائل التواصل الإجتماعي

إعداد ورسوم: ندى العتيبي

يعد الإنترنت أداة رائعة للتعلم والاستكشاف، ولكن من الضروري استخدامه بشكل آمن.

لنتعلم معا عن بعض الأدوات المتاحة في جميع وسائل التواصل الاجتماعي، عن طرق ترتيب المحادثات، وكيفية التخلص من المحادثات والمحتوى غير المرغوب فيه.





الإبلاغ عن لفظ أو صورة غير لائقة ؛  
أخبر والديك ليساعدك للإبلاغ عن أي  
شيء غير لائق؛ حتى تتجنب المحتوى  
من نفس النوع في المستقبل

حجب الأشخاص غير المرغوب فيهم ؛ عند  
محاولة شخص غريب التواصل معك، احرص  
على حجب صفحته لتجنب محادثة الغرباء.



حذف المحادثات أو الصور غير اللائقة ؛  
تجنب حفظ المحادثات غير المرغوب فيها أو  
الصور غير اللائقة على جهازك الإلكتروني.



ثقّف نفسك

# النهر - كلب المروج

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: عمرو طه

## أصدقائي براعم الإيمان..

في هذه السلسلة سنتعرف معا على بعض المعلومات المفيدة، وفي كل حلقة سنقف على معلومتين عن كل من: «الحيوانات أو الطيور أو الحشرات أو النباتات» إضافة إلى: «الشمس أو القمر أو الكواكب أو النجوم» مما يزيد في ثقافتنا الخاصة بهذه الأشياء وغيرها..

### النهر

#### كيف تتشكل الأنهار؟

يتكون النهر عادة من عدة جداول أصغر منه، ويسمى هذا نظام الأنهار، والجدول الصغير يدعى ساقية، ويجري عادة نحو جدول أكبر منه، ويتصل هذا الجدول بجدول أخرى؛ وهنا تتجمع كل هذه الجداول لتشكل نهرا.

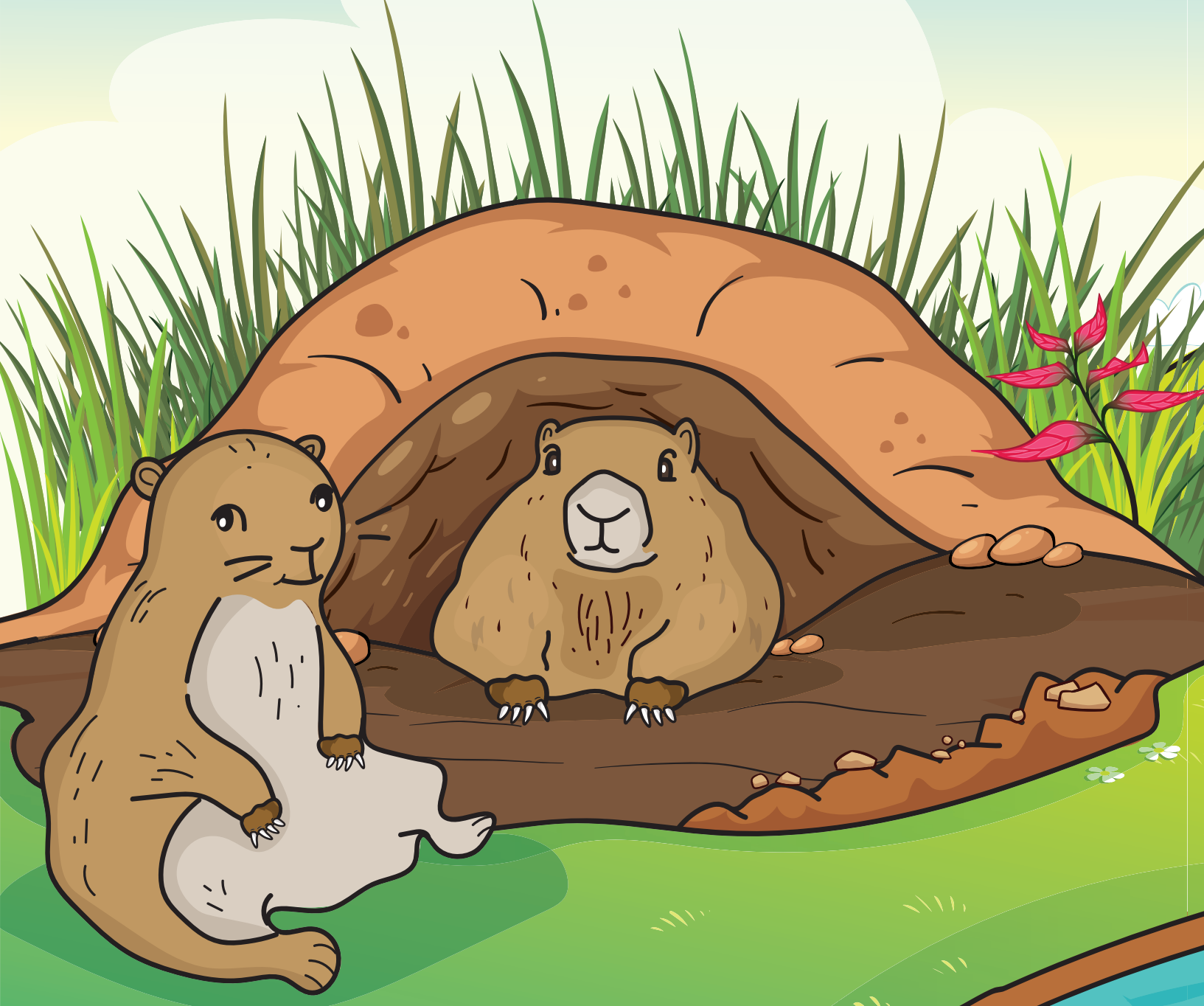
#### من أين تأتي مياه الأنهار؟

تأتي مياه الأنهار جزئيا من مياه الأمطار التي تجري فوق سطح الأرض، وتأتي أيضا من الثلج والجليد الذائبين، وبعض مياه الأنهار مصدرها البحيرات وفتحات طبيعية في الأرض تسمى الينابيع.

## أين يعيش كلب المروج؟

### كلب المروج

يعيش كلب المروج مع عدد كبير من نوعه في جحر أو خنادق طويلة تحت الأرض، وتنتهي هذه الخنادق بعدد كبير من الغرف الصغيرة، ولكل جحر مدخل ومخرج، ويحب كلب المروج تمضية وقته فوق سطح الأرض، ويتولى حراسة المجموعة كلب أو اثنان في الوقت الذي يلعب فيه الآخرون أو يبحثون عن الطعام.



## هل ينتمي كلب المروج لفصيلة الكلاب؟

ينتمي كلب المروج إلى القوارض، مما يجعله قريباً للسنجاب، وسمي كلب المروج لأنه يعوي ككلب صغير ليحذر أبناء جنسه لدى اقتراب عدو، وعندما تسمع الكلاب التحذير تركض وتختبئ.

### المصدر:

موسوعة الأطفال والفتيان الميسرة (بتصرف).

# أزرق وأبيض

إعداد: سارة السلطان

رسوم: بسمة مصطفى

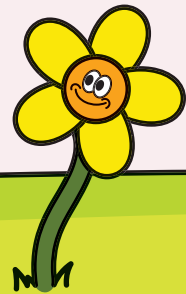
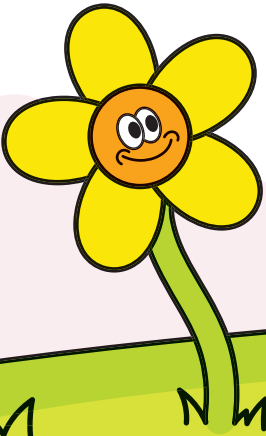
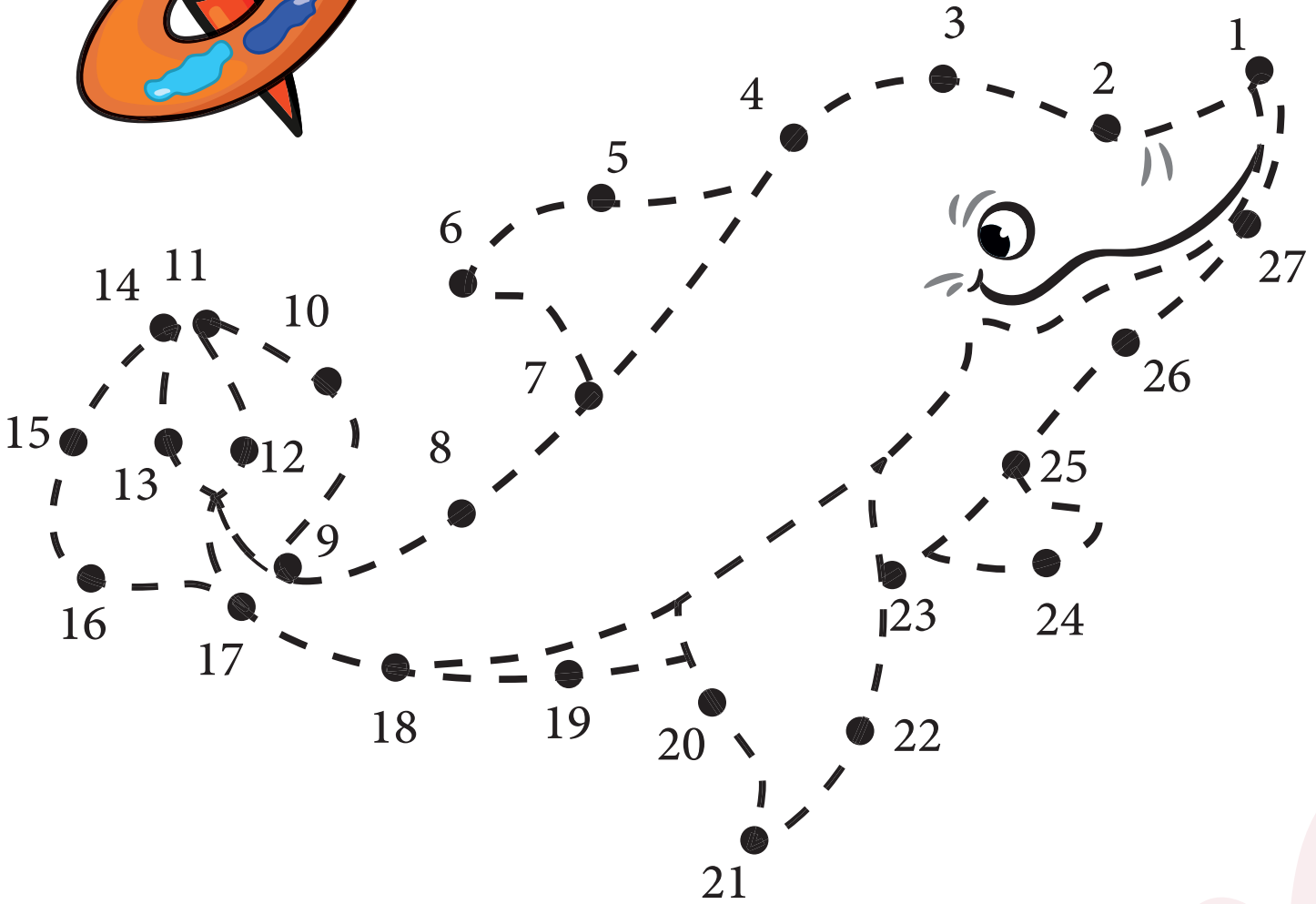
هيا ندمج الألوان



عالم الألوان كبير جداً، فكلما دمجنا لونين ينتج لنا لون جديد، والآن... هيا نتعرف على جمال هذا العالم.



# ما رأيك أن تجرب أيضاً؟





# Mixed Media

(الجزء الثاني)

إعداد ورسوم: البندري دغليوب المطيري

مرحبا بكم يا أصدقائي!

تعلمنا في الجزء السابق أن فن الوسائط المختلطة يعتمد على دمج العديد من المواد المختلفة لصنع لوحات جميلة. هل تعلمون أنكم تستطيعون استخدام جهاز الحاسوب وبرامج الصور المختلفة في التطبيقات ذاتها؟

سوف نستخدم بعض هذه البرامج ونجمع صوراً عديدة لصنع بطاقة معايدة. يمكنكم تطبيق الخطوات ذاتها على صوركم الشخصية لصنع ألبوم للذكرى.

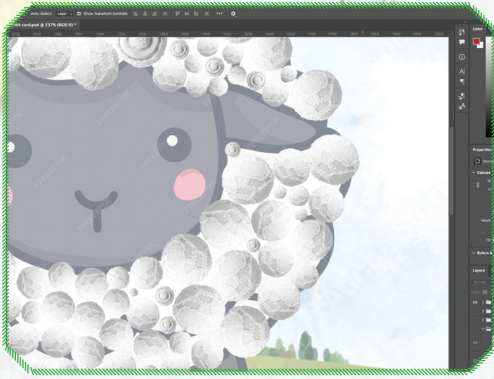


هذه هي بطاقة المعايدة بعدما انتهيت من التطبيق.

ما رأيكم؟

لقد اخترت صنع بطاقة معايدة بعيد الأضحى؛ لذا سوف أجمع العديد من القطع المختلفة ليصبح الشكل النهائي خروفا جميلا. هيا بنا نبدأ!

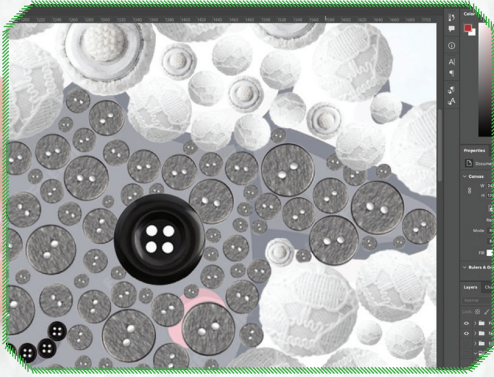
هيا بنا نبدأ!



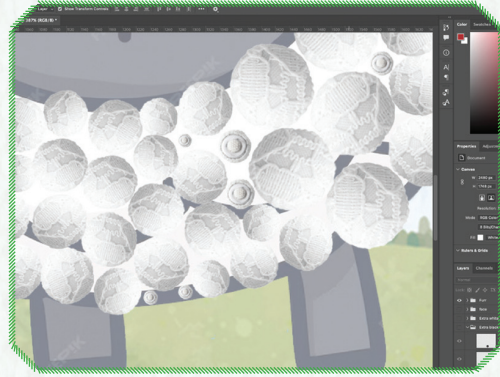
ابدأ بوضع أزرار الملابس البيضاء لتكون صوف خروف العيد ورأسه.



سوف أجمع ألوانا مختلفة من صور أزرار الملابس، وأقمشة مختلفة، وصورة القالب النهائي للبطاقة.



قم بوضع الأزرار السوداء للعينين والأذنين والرجلين واليدين.



استخدم أحجاما وأشكالا مختلفة من الأزرار لتضيف أبعادا لرسمتك.



اكتب عبارة جميلة للتهنئة، إما باستخدام خطوط الحاسوب، أو بقصاصات مجلات مختلفة، ثم ضع توقيعك.



قم بوضع أزرار بأي لون تفضل لتكون بها العشب والأزهار حول الخروف.

تذكروا يا  
أصدقائي؛  
أطلقوا العنان  
لإبداعكم!

يمكن تطبيق هذه اللوحة باستخدام أزرار حقيقية وتثبيتها باستخدام الإبرة والخيط. تذكر أن يساعدك شخص بالغ وأن تتأني وتحذر عند استخدام الأدوات الحادة.

لا تنسوا: شاركونا إبداعاتكم على إيميل مجلة البراعم [baraemaleiman@gmail.com](mailto:baraemaleiman@gmail.com)

، وسيتم عرض تطبيقاتكم في الأعداد المقبلة من السلسلة.



# جمهورية بلغاريا الشعبية

إعداد ورسوم: مشاعل الطرابلسي

- ✓ دولة أوروبية عاصمتها «صوفيا»، تقع في الجزء الشمالي الشرقي من شبه جزيرة البلقان، مما أهلها لتكون على مفترق طرق للقارات الثلاث (أوروبا، آسيا، وإفريقيا).
- ✓ اللغة الرسمية هي اللغة البلغارية.
- ✓ يعتبر المسلمون أقلية في بلغاريا، وتبلغ نسبتهم ٨,١٠٪ من إجمالي السكان.
- ✓ الجدير بالذكر أن المسلمين البلغار عانوا القمع والاضطهاد، في فترات سابقة، ولكن الحكومة الحالية تقوم بإصلاحات كثيرة، من ضمنها: تحسين وضع المسلمين البلغار، والسماح لهم بممارسة شعائر الدين الإسلامي بحرية، وبناء المساجد والمدارس الإسلامية.
- ✓ يعتبر مسجد «بانيا باشي» تحفة معمارية من تحف المعمارى سنان، ويعود تاريخه إلى الدولة العثمانية، وقد تم بناؤه عام ١٥٧٥م.
- ✓ تتمتع بلغاريا بطبيعة خلابة، لذلك تعد وجهة سياحية مهمة للعائلات؛ فهي تتمتع بمعالم تاريخية، وشواطئ جميلة، وجبال وشلالات ساحرة، والكثير من الأنشطة الترفيهية والرياضية.
- ✓ مناخها قارى أي: شتاء بارد وصيف دافئ، وهي من الدول التي تتمتع بالفصول الأربعة.
- ✓ تصدر بلغاريا للعالم الآلات والمعدات ووسائل النقل، والأسمدة الزراعية، والمنتجات الكيميائية، والبلاستيكية، والمطاط، ومواد الطاقة، ومنتجات الألبان التي من أشهرها «الجبنة البلغارية».

لون الزي ☒



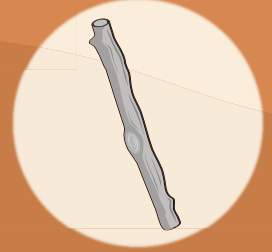
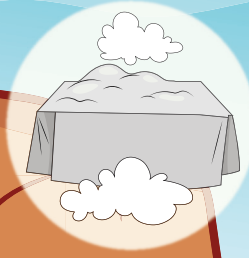


# معجزة النار لسيدنا إبراهيم عليه السلام

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: بزة المكي

المعجزة هي قدرة خاصة، يهبها الله سبحانه وتعالى لأنبيائه، لتكون دليلا على نبوتهم وصدق رسالتهم، ولكل نبي معجزة مختلفة تناسب حال القوم وأعرافهم.



كان قوم سيدنا إبراهيم، عليه السلام، يعبدون الأصنام، وقد بذل معهم جهدا كبيرا لإقناعهم بترك عبادة الأصنام وأن يعبدوا الله وحده، ولكنهم أصروا على عنادهم.

يئس منهم سيدنا إبراهيم وتوعدهم بكسر أصنامهم التي لا تضر ولا تنفع، فلما خرجوا من القرية أخذ يكسر أصنامهم إلا كبيرهم، فلما عاد القوم رأوا أصنامهم محطمة، وسألوا إبراهيم، عليه السلام: من فعل هذا؟ فقال لهم إن كبيرهم هو الذي حطمها، ولو كانت تنفع لاستطاعت أن تحمي نفسها. رغم قوة حجة سيدنا إبراهيم، عليه السلام، لم يقتنع قومه عنادا وجحودا، وقرروا قتل سيدنا إبراهيم انتصارا لألهتهم، واختاروا حرقه في النار، فبدأوا يجمعون كميات كبيرة من الحطب ليشعلوا بها نارا عظيمة، ثم وضعوا سيدنا إبراهيم في المنجنيق مقيدا وألقوه في النار، فقال: «حسبي الله ونعم الوكيل». فكانت المعجزة أن النار لم تحرق سيدنا إبراهيم بل كانت بردا وسلاما. ولما انطفأت النار خرج منها سليما لم يصبه مكروه، فنصره الله عليهم وأخزاهم في الدنيا والآخرة.

قال تعالى: ﴿قُلْنَا يَنَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ (إبراهيم: ٦٩).

المصدر:

- تفسير ابن كثير.

# اسم الله المليك والمقتدر

سلسلة قصصية يخوضها الطفل خالد وهو يتعلم معاني أسماء الله الحسنى

سيناريو: عائشة السكاف  
رسوم: نجلاء عماد

٩٩  
رحلة مع خالد







# الذئب

رسوم: مروة كشك

إعداد: أميمة عز الدين

جاء ذكر الحيوانات في القرآن الكريم، للتفكر والتدبر في صنع الله ومحكم خلقه (مثل الإبل والبعوض) أو لبيان حكم التحريم (كالخنزير) أو تشریف حيوان بعينه، وتوضيح فضله (كالخيل)، أو التحذير من خلق ذميم يتصف به الحيوان، كصوت الحمار مثلاً، وحديثنا اليوم عن الذئب.



الذئب من الحيوانات الثديية المفترسة، الشرسة، يتميز بالقوة، سريع العدو، ويتمتع بقدر من الذكاء وسعة الحيلة، ويمكنه التكيف والعيش في جميع أنواع البيئات، يعد الذئب أحد فئات فصيلة الكلبيات التي تضم الثعالب والكلاب وبنات آوى.

ورد ذكر الذئب في القرآن الكريم، في سورة يوسف، على لسان سيدنا يعقوب عليه السلام، في قوله تعالى: ﴿ قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ ﴾ (١٣) قَالُوا لَيْنَ أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذَا لَخَسِرُونَ ﴿١٤﴾ (يوسف: ١٣ - ١٤)

وكان إخوة يوسف قد قرروا التخلص منه بعد أن ظنوا أن أباهم يحب يوسف أكثر منهم، هكذا وسوس لهم الشيطان، وسألوا أباهم أن يسمح لهم باصطحابهم يوسف ليلعب ويرتع معهم، لكن أباهم خاف أن يأكله الذئب، لكنهم ألحوا عليه وهم يضمنون التخلص منه، واستقر رأيهم على تخفيف الأمر، فبدلاً من قتله، اتفقوا أن يلقوه في بئر على طريق القوافل، ولما رجعوا لأبيهم عشاء يبكون، واتهموا الذئب بأنه أكل يوسف حتى إنه لم يبق منه شيء: ﴿ قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتْعِنَا فَاكَلَهُ الذِّئْبُ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ ﴾ (سورة يوسف الآية ١٧).



# الجهاز اللوحي

سيناريو: مريم الهندي

رسوم: شروق بشناق





# عبدالله الخطاط المتمكن

إعداد: سلمى الميمني

رسوم: بسمة مصطفى

مجموعة من الأصدقاء، يتجاورون في حي واحد، يلتقون دوماً، يتزاورون.. يدرسون معاً، ويقومون بالعديد من الأنشطة، وفي الإجازة الصيفية التقوا في بيت أحدهم، وأخذ كل واحد منهم يحكي حكايته مع هوايته..



بدأت بشریات شهر رمضان المبارك، وانتشرت التهاني والتبريكات على وسائل التواصل الاجتماعي، والاتصالات بين الناس يبارك بعضهم لبعض، بحلول هذا الشهر الكريم، وبينما مريم وأخوها عدنان في البيت، إذ قرع باب البيت، كان عبدالله يحمل سلة الإهداء الرمضاني، من جارتهم أم عبدالله،



رحب عدنان بصديقه،

وقالت أم عدنان: جزاكم الله خيرا، فقد سبقتمونا

بالخير، كان على الإهداء بطاقات جميلة لعبارة التهنئة ودعاء

الفطور، ولفت نظرهم جمال الخط الديواني الذي كتبت به البطاقات،

قالت أم عدنان: يا لجمال هذا الخط، وكم هو متقن! من كتب هذه البطاقة؟

قال عدنان: إنه صديقي عبد الله يا أمي، قالت أمه: ما شاء الله.. أهذا خطك

حقا؟! ابتسم عبد الله، وقال: نعم، فأنا أحب فن الخط العربي بشكل كبير، قالت

مريم نعم.. عندما زرت أخته أمل، وجدت عندهم محبرة وأقلاما مختلفة، فقد كان

عبد الله يتدرب على كتابة عبارات مختلفة، ردت أم عدنان: أحسنت يا عبد الله،

ففن الخط العربي عريق وجميل، فما هي الخطوط التي تجيدها؟ قال عبد الله:

الديواني والرقعة، وبدأت الآن في الثلث، وإن شاء الله، مع الاستمرار، سأتمكن

منه جيدا.

قال عدنان: نعم نعم، ثم ستكتب لوحتك التي تفكر في كتابتها،

أسماء الله الحسنى، صحيح؟ قال عبد الله بحماس:

نعم يا صديقي بإذن الله.





# رحلة جمادى الآخرة

رسوم: نجلاء عماد

سيناريو: منيرة الفرتاج



أتعلمون يا أصدقاء أنه  
في هذا الشهر من السنة  
الثالثة عشرة للهجرة تولى  
الصحابي الجليل عمر بن  
الخطاب رضي الله عنه الخلافة بعد  
وفاة أبي بكر الصديق رضي الله عنه



الفاروق.. كم أحبه! يقول  
حافظ إبراهيم:

في الجاهلية والإسلام هيئته  
تنني الخطوب فلا تعدو عواديها  
في طي شدته أسرار مرحمة  
للعالمين ولكن ليس يفشيها



بيت المال هو أول مؤسسة مالية في الإسلام، أنشئت لضمان توزيع عادل لثروة المسلمين، هدفها جمع الزكاة والصدقات وتوزيعها على الفقراء والمحتاجين، وكان عمر رضي الله عنه يتفقد أحوال الناس بنفسه، كما كان يقول: «إني إنما أنزلت نفسي من مال الله بمنزلة ولي اليتيم، إن استغنيت استعظفت وإن افتقرت أكلت بالمعروف»



# رسالة خطيرة

سيناريو: أسماء السكاف

رسوم: نجلاء عماد

الأمن السيبراني



أنا يمان، وعمري أحد عشر عاما، عندي هوايات كثيرة، ولكني أعتبر نفسي خبيرا في الأجهزة الإلكترونية، فأنا أفهم الأجهزة والبرامج بشكل جيد جدا، قبل عدة أيام كانت خالتي تعاني من مشكلة في حاسوبها، لم تستطع حلها، وبدأت تشعر بالغضب، فطلبت منها أن أراه، ونجحت بحل المشكلة، فهي لم تكن معقدة بالنسبة لي، وفرحت خالتي وشكرتني، وقد ابتسمت أمي، وقالت بأنني الأفضل على الإطلاق.

لاحقا، تعلمت كيف أصنع تطبيقات وألعابا، باستخدام الكمبيوتر الجديد الذي أهده لي أبي، ووعدته أن أستخدمه استخداما صحيحا، ابتكرت لعبة، عبارة عن سباق سيارات، ولكن في كل مرحلة يوجد مجموعة أذكار يجب أن يقرأها اللاعب لينتقل للمرحلة اللاحقة، وبدأ



أشخاص كثير حول العالم بتنزيل اللعبة، وأنا أشعر بالفرح والسعادة وأنا أري أبي وأمي نتائج اللعبة، وفي يوم ما بعد عودتي من المدرسة، فتحت حاسوبي فوجدت في البريد الإلكتروني رسالة من شركة هواتف معروفة، يخبرونني أن لعبتي حققت أرقاماً قياسية، وبأنهم سيرسلون لي هدية بهذه المناسبة، لذلك يحتاجون رقم هاتفي، فأرسلت رقم هاتفي لهم، ووصلني رقم مكتوب عليه (OTP)، وطلبوا مني أن أعيد إرساله لهم، وبينما أنا أشعر بالحماس تذكرت طرق قرصنة الإنترنت، وبدأت بالتحقق ولم أحتج وقتاً طويلاً لأعرف أن الرسالة الإلكترونية التي وصلتني كانت من عنوان بريدي (E-mail) مزيف، وقد انتحل اسم شركة الهواتف، فشعرت بالانتصار بأنني لم أقع في فخهم، وبدأت أحذر جميع أصدقائي، وحتى أقاربنا الكبار من الرسائل التي تطلب أرقام (OTP) والعناوين البريدية (E-mail) الوهمية.



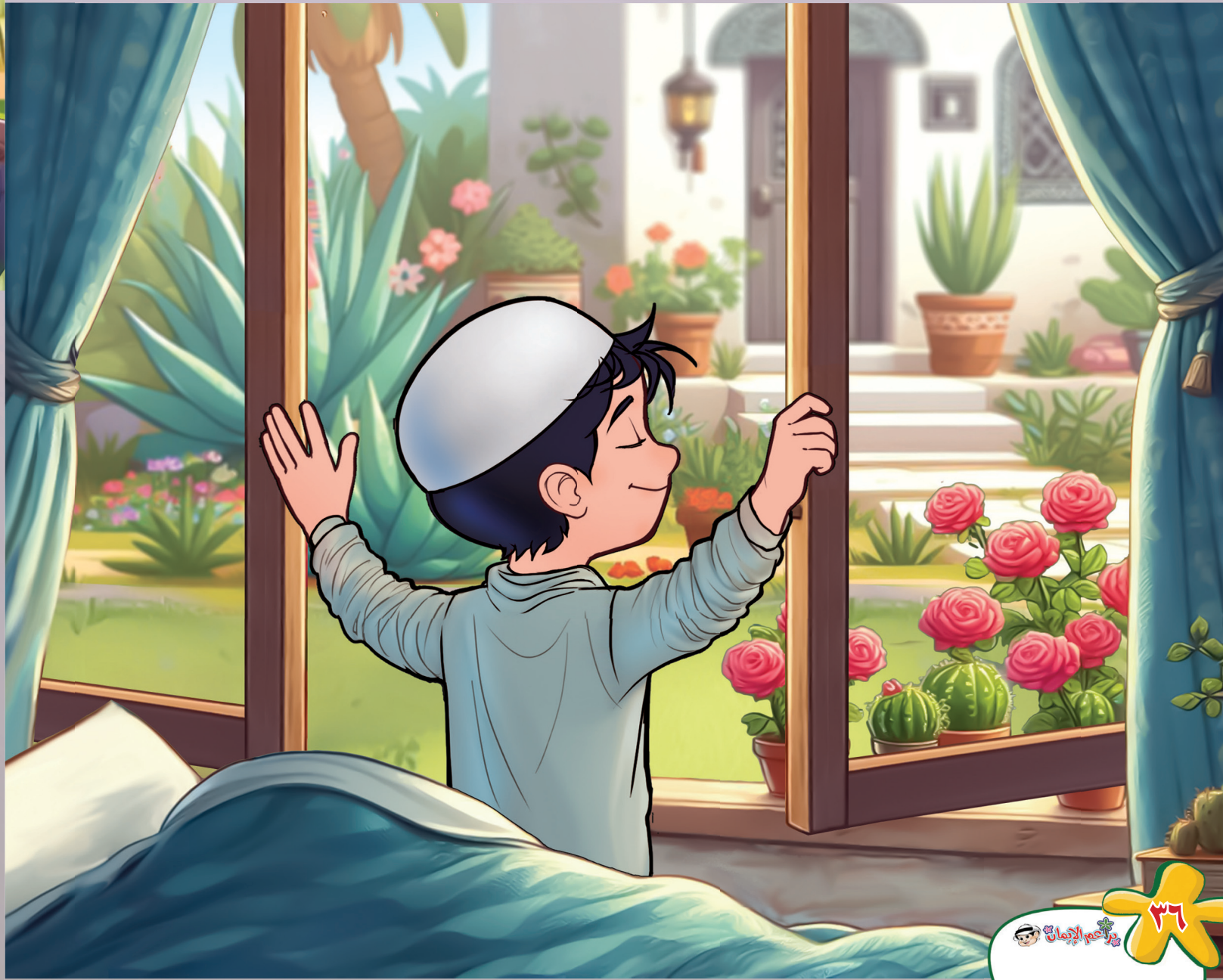


# في حديقة البيت

رسوم: نذير دباس

إعداد: محمود السائيس

استيقظ فاضل من نومه نشيطا كعادته.. فتح نافذة غرفته المظلة على الورود والصبارة، حمد الله ثم قال: عاشت هذه الصبارة في حديقة البيت بسعادة وحب مع الوردة والريحانة والياسمين. بعدها أسرع إلى الهاتف وتحدث إلى صديقه أحمد، يدعوه لقضاء يوم معه للعب والمرح، رحب أحمد بدعوة فاضل في سعادة وفرح، وأثناء تواجدهما في حديقة البيت وقف أحمد ينظر إلى الأزهار مستمتعا، ثم قال: أنا أحب زهرة الياسمين. بينما قال فاضل: أنا أحب الريحان. ثم نظر فاضل إلى أحمد قائلا له: وهل تحب الصباريا أحمد؟ أحمد: تقصد ذا الأشواك المؤذية؟ أنا لا أحبه، وأطلب من أمي دائما أن تبعده عن البيت.





فاضل : لكنه مفيد في حياتنا يا صديقي.

أحمد : وما فائدته إذن؟

فاضل : انظريا صديقي إلى الدواء في الصيدلية فبعضه مصنوع من الصبار، وهكذا بعض الزيوت التي نستخدمها لحماية الشعر، وأيضا الكريمات التي نستخدمها على البشرة، فكل هذه الأشياء مصنوعة من الصبار، بينما بعض الطيور تحتاج إليه لتروي ظمأها، إذ تقوم بعض الطيور بنقره لاستخراج الماء من داخله إذا لم تجد الماء، فهذا النبات يا صديقي يحتفظ بالماء لفترة طويلة، وقديما كان يحتاج إليه المسافر عبر الصحراء، فإذا احتاج المسافر إلى الماء شقه وأخرج منه الماء.

صمت أحمد وبدأ يفكر فيما سمع من فاضل، ثم تقدم وأشار بيده نحو الصبار قائلا : كنت أجهل فوائد هذه الصبارة، كم هي قريبة جدا من حياتنا! فهي تمدنا بأشياء نجهلها، وكل ما يشغلنا بشأنها هو شوكتها! فأنا لم أكن أعرف فوائدنا، فمن اليوم سأقرأ عنها الكثير، وأحرص على زراعتها في حديقتنا.



# حليب الشوكولاتة المغذي

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: سلمى الميمني

- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ.

- نربط الشعر.

- لا نقرب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل.

- نغسل أيدينا جيدا.



- كوبين من الحليب الطازج.

- ٣ ملاعق كبيرة مسحوق الكاكاو الداكن.

- نصف ملعقة صغيرة من مسحوق الكركم.

- ٢ م ك عسل.

- نصف م ص فانيليا سائلة.



## الخطوات:

- ١- بمساعدة أحد الكبار يتم تسخين الحليب، مع الانتباه ألا يصل لدرجة الغليان.
- ٢- إضافة المكونات إلى الحليب الدافئ وتحريكها جيداً للحصول على مشروب الشوكولاتة المغذي واللذيذ، ويمكن التحكم بالحلاوة حسب الذوق بإضافة المزيد من العسل.
- ٣ - يتم تقديمه في الأكواب المناسبة.

## ملاحظة:

يعتبر الكركم مضاداً قوياً للالتهابات ويرفع المناعة، إضافته للمشروبات أو الأطعمة المختلفة تعود بالنفع على الجسم.



# بر الوالدين

رضا في الدنيا وفوز في الآخرة

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: سليمان خالد الرومي

## أحبائي براعم الإيمان

من الأوامر الربانية التي نحفظها قول الله عز وجل: ﴿وَالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا﴾، وبين رسولنا الكريم ﷺ عظمة حقوق الوالدين على الأبناء، فقال ﷺ: «رضا الله في رضا الوالدين، وسخط الله في سخط الوالدين» (رواه البيهقي في الشعب)، ومن حرص على رضا وحق الوالدين وأداهما كانت له سعادة في الدنيا، وطريق للجنة يدخله من باب بر الوالدين، ومن النماذج على بر الوالدين:



١- الاعتراف والإقرار بفضل الوالدين، والثناء عليهما والدعاء لهما في حياتهما وبعد مماتهما.



٢- الحرص على لين الكلام معهما تقديرا واحتراما.



٣- خفض نبرة الصوت مهما كان الأمر والموضوع.



٤- تقبيل رأسيهما وضمهما حبا  
وحنانا.



٥- المبادرة في تلبية  
طلباتهما.



٦- تقديمهما عند الأكل والشرب والحرص على  
عدم القيام إلا بعد انتهائهما من الأكل.

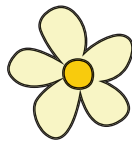


٨- تقديم هدايا تسعدهما  
وان كانت بسيطة كرسالة  
حب أو معايدة.



٧- مجالستهما لإسعادهما وإدخال السرور  
لقلبيهما بالقصص والأخبار الجميلة.

٩- احترام وتقدير أهلها وأصحابهما  
إكراما لهما والتواصل معهم بالزيارة  
والاتصال.





# عسل جدي

سيناريو ورسوم : حسام الدندشي





طبعاً.. يمكنك المجيء  
فجدي لا يمانع.. أخبر  
والدك بذلك



هل يمكنني أن أذهب معك؟ لقد  
شوقتني لأرى خلايا النحل وكيفية  
جني العسل!



إنها عملية دقيقة.. فهو يستخدم  
لباساً خاصاً يحميه من لدغات النحل،  
ويستخدم الدخان أيضاً ل تهدئة النحل..  
أحب مشاهدة جدي وهو يفعل ذلك!



انظر كيف يستخرج أقراص  
العسل من الخلية.. إنه عمل  
رائع.. ربما أصبح نحالاً في  
المستقبل كجدي هههه



لا تقتربوا  
يا أولاد! لا  
يمكنكم أن  
تروا من  
مكانكم

لا تقترب أكثر يا جابر،  
ربما تسعك نحلة هههه

انظر كيف يغطي النحل  
ثياب جدك ويديه!



لا تقلقا سأعطيكم برطمانين  
زجاجيين من العسل هدية لكما..



انظروا إلى هذه الخلايا المليئة  
بالعسل اللذيذ.. سنقوم بعد  
ذلك بإزالة أغشية الشمع  
واستخراج العسل

وأنا أيضاً يا جدي

كم أنا متشوق لتذوق  
هذا العسل يا جدي!

# رجل القارة السمراء

أطفال  
عظماء

رسوم: نذير دباس

إعداد: أسماء السكاف



في عام ١٩٤٧م، أي في زمن ليس ببعيد جدا، كانت دولة الكويت تشهد تطورا، وفي هذا العام ولد طفل صغير لعائلة كان لها طفلان أكبر منه، أي كان طفلها الثالث، وقد أسموه عبدالرحمن السميوط. بدأ عبدالرحمن يكبر ويظهر تميزا بهدوئه ولطفه وسماحته، فلم تكن والدته تبذل جهدا كبيرا لتعليمه وتربيته.

كان عبدالرحمن طفلا بميول وهدف واضح، فمنذ أن كان في سنوات طفولته الأولى صعد إلى سطح بيتهم وجعل غرفة صغيرة هناك كعيادة له، وكأنه هو الطبيب، وأخته الكبرى كانت داعمة له، فسايرته وشجعتة وخاطت له رداء الطبيب، صار الصغير كأنه طبيب العائلة، وأخذ الشغف فأصبح يقرأ عن الطب والأدوية، ويحكي ويتخيل نفسه في غابات إفريقيا.

ورغم أن عبدالرحمن نشأ في وضع مادي جيد، فإن طريقة تربيته ونشأته في البيت جعلته يحمد الله على النعم، فينظر لمن هو أدنى منه، لا لمن هو أعلى منه، وكبر على هذا، وبعدما تخرج من المدرسة قرر الالتحاق بكلية الطب، فاختار من بين جامعات العالم جامعة بغداد، وقد تخرج منها وأكمل في المملكة المتحدة وكندا، ثم عاد لبلده ووطنه الحبيب لينفع أهله بما تعلم.

صار شابا معتمدا على نفسه، فتزوج وأسس عائلة، وفي تلك الفترة كان يسمع ويقرأ عن مجاعات إفريقيا، فقرر أن يكون له يد بالمساعدة، فسافر وبدأ برحلاته التطوعية الشاقة، ونجح بتحقيق هدفه السامي بمساعدة المحتاجين، وتوفير ما يحتاجون من غذاء ودواء وتعليم أيضا. لم تكن رحلته سهلة أبدا، لكنها أثمرت ثمارا عظيمة، فخلال سنوات حياته أسلم على يديه عدد مهول من البشر في القارة السمراء (إفريقيا)، وبنى المدارس والمشاريع المختلفة التي تحتاجها كل منطقة يزورها، وصار اسمه علما من أعلام الأعمال التطوعية في العالم، واستمر إلى أن توفاه الله في عام ٢٠١٣م، رحمه الله وجمعنا به في جناته.

المصدر:

- أبناء الشيخ رحمه الله.

# دعوة المسلم لأخيه

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: دانة فخرو



يقول ﷺ: «ما من عبد مسلم يدعو لأخيه بظهر الغيب إلا قال الملك: آمين ولك بمثل» (صحيح مسلم).

فدعوة المسلم لأخيه المسلم في ظهر الغيب مستجابة.

# أوقات الصلاة

جدول  
تنظيم الوقت

إعداد ورسوم: خديجة الحسن

ملاحظات

جدول الصلاة ✓

الفجر



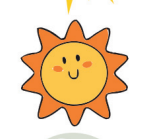
الظهر



العصر



المغرب

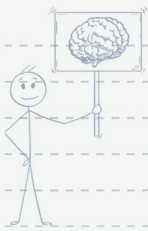


العشاء



الجدول الأسبوعي

الثلاثاء



عطلة نهاية  
الأسبوع



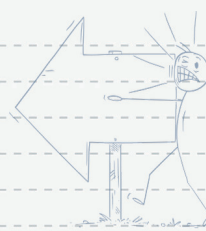
الاثنين



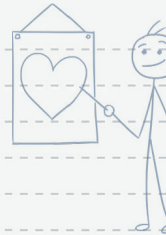
الخميس



الأحد



الأربعاء



# سورة الأعلى

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: محمود السائيس

آية ومعنى



أحبائي براعم الإيمان، هيا بنا نطوف حول معاني آيات عظيمة من سورة الأعلى، ونضم إلى مكتبتنا معلومة دينية جديدة:

أخرج المرعى: أنبت العشب.  
غُثَاءً: ما جف من النبات (يابسا)  
أحوى: أخضر مائل إلى السواد.  
(المصدر): تفسير ابن كثير.

المعاني:

صل كل كلمة بمعناها الصحيح:

(ب)

الذي ليس في قلبه  
إيمان ولا مخافة  
من الله

يابسا

أي فوق كل شيء  
والقادر على كل  
شيء

(أ)

الأعلى

الاشقى

غثاء

ماذا يقول المصلي أثناء سجوده؟

.....

اجتهد  
وأجب:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
﴿وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى ﴿٤﴾ فَجَعَلَهُ غُثَاءً  
أَحْوَى ﴿٥﴾﴾  
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

أكمل الآيات  
الكريمة بما يناسبها  
من بين القوسين:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ ... الَّذِي خَلَقَ ... وَالَّذِي قَدَّرَ ...﴾  
(فهدي - الأعلى - فسوي).

سُميت سورة الأعلى بهذا الاسم لأنها .....  
(افتتحت بالحمد - افتتحت بالثناء - افتتحت بسبح اسم ربك  
الأعلى).

نزلت السورة الكريمة على نبينا ﷺ في .....  
(مكة - المدينة).

# عام جديد / التخطيط

القصة  
الصامتة

إعداد ورسوم: نذير دباس



# أحبك يا وطني

رسوم: بسمة مصطفى

إعداد: فهد محمد الخزي

## الراحمون يرحمهم الرحمن

### أحبابي براعم الإيمان..

إن الله يحب من عباده أن يتعاملوا بالرحمة فيما بينهم، قال ﷺ: «الراحمون يرحمهم الرحمن تبارك وتعالى؛ ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء» (أخرجه أبوداود).

ولقد كان نبينا محمد ﷺ أرحم الخلق بالخلق كما قال الله عنه: ﴿فِيمَا رَحِمَهُ مِّنْ اللَّهِ لَئِنَّ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ (آل عمران: ١٥٩).

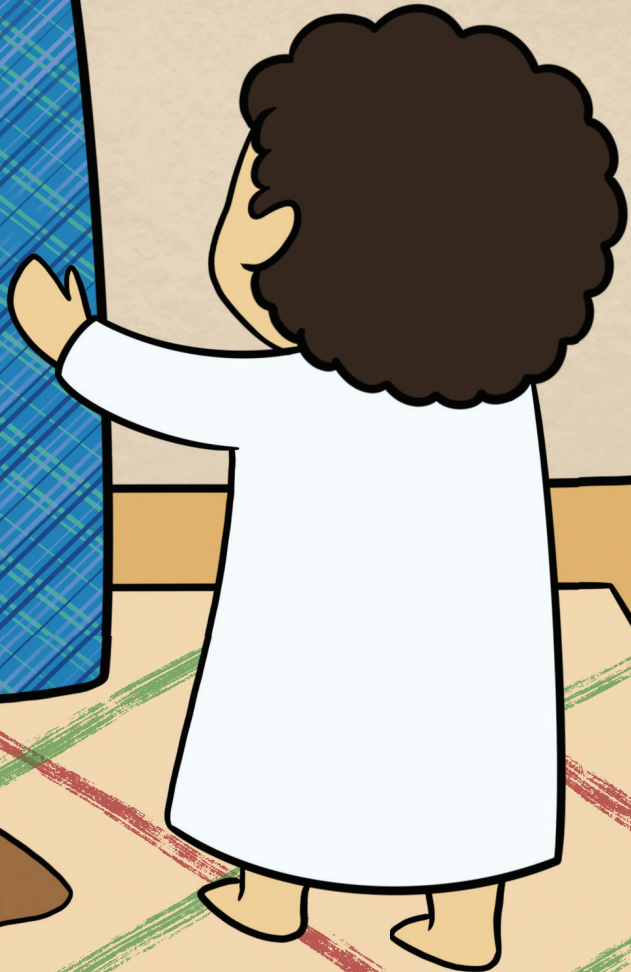
وإن رحمة المسلم لا تقف عند رحمته لأخيه الإنسان، بل تتعداه لتصل لرحمة سائر الكائنات، قال ﷺ: «بينما رجل يمشي فاشتد عليه العطش فنزل بئرا فشرب منها ثم خرج فإذا هو بكلب يلهث، يأكل الثرى من العطش، فقال: لقد بلغ هذا مثل الذي بلغ بي، فملأ خفه ثم أمسكه بفيه، ثم رقى فسقى الكلب، فشكر الله له فغفر له. قالوا: يا رسول الله، وإن لنا في البهائم أجرا؟ قال: في كل كبد رطبة أجر» (رواه البخاري ومسلم).

ألعاب شعبية كويتية

إعداد ورسم: مريم المسباح




الحبة

الحوكو



# صحتي في غذائي

إعداد ورسوم: خديجة الحسن

ضروري لصحة وسلامة الجسم   
حيث يقوي جهاز المناعة ويحارب  
الأمراض  كما يساعد  على  
تنظيم نسبة السكر في الدم

